

1<sup>er</sup> février  
2017

journée  
d'étude

# Programme

# Une femme écrit

Université de Lorraine  
Metz - Campus du Saulcy  
4<sup>e</sup> étage de l'UFR SHS-Metz  
Salle 402 - MSH Lorraine

[crem-contact@univ-lorraine.fr](mailto:crem-contact@univ-lorraine.fr)  
[crem.univ-lorraine.fr](http://crem.univ-lorraine.fr)

Illustration de l'œuvre d'EL LISSITZKY, Proun, ca 1922-23 gouache on paper

# Mercredi 1 février 2017

Accueil  
9h00

**9h15**

Ouverture par **Jacques Walter**, Professeur des Universités, directeur du Crem

**9h30**

Présentation de la journée par **Marie-Aimée Lebreton** et **Raymond Michel**

**9h45**

**Nadège Coste**, Metteuse en scène, « **Mettre en scène au féminin** »

**10h15**

**Lilyane Beauquel**, Auteure, « **Écrire au féminin ?** »

**10h45 : Pause café**

**11h15**

**Fabienne Jacob**, Auteure, « **Qui parle en moi quand j'écris ?** »

**11h45**

**Marie-Aimée Lebreton**, Auteure, Maître de conférences, Crem, « **Qui écrit ?** »

**12h15**

Discussion

**13h00 : Déjeuner**

**14h30**

**Éliane Chiron**, Professeure des Universités, plasticienne, « **L'indicible et l'impersonnel dans la pratique d'une artiste (et femme) en arts visuels** »

**15h00**

**Catherine Guyot**, co-directrice des éditions des Femmes, « **Antoinette Fouque, grande figure du féminisme et fondatrice des éditions des Femmes** »

**15h30**

**Nathalie Léger Cresson**, Auteure, « **Le chapeau** »

**16h00 : Pause café**

**16h30**

**Raymond Michel**, Maître de conférences, Crem, « **Mauvaise fille** »

**17h00**

Table ronde animée par **Alain Billon**, directeur de l'espace Bernard-Marie Koltès

**18h30**

Buffet dinatoire à l'espace Bernard-Marie Koltès

**20h00 : Spectacle**