
Colloque

La résidence d'auteurs

Figurations de l'écrivain, configurations institutionnelles et médiations culturelles

3 et 4 Décembre 2015

Salle Ferrari - Université de Lorraine - Ile du Sauley - Metz

Programme

9h : Accueil des participants

9h30-10h30 : Allocution d'ouverture

Jacques Walter (Directeur du CREM, Centre de Recherche sur les Médiations, Université de Lorraine)

Carole Bisenius-Penin (Maître de conférences Université de Lorraine, Responsable scientifique du projet RESICREAMEDIA)

Jacques Deville (Drac par intérim, DRAC - Lorraine)

10h30-12h Président de séance : Jacques Walter (Directeur du CREM)

10h30-11h : « L'écrivain en résidence d'écriture : nouvelles postures autoriales ? »

Sylvie Ducas (Université Paris Ouest Nanterre La Défense)

11h-11h30 : « Les résidences d'écrivains dans des institutions d'enseignement entre création et pédagogie »

Cécile Rabot (Université Paris Ouest Nanterre La Défense)

11h30-12h : « La résidence d'auteurs en Nouvelle-Calédonie et le destin commun »

René Zimmer (Université de la Nouvelle-Calédonie)

14h-16h Président de séance : Sébastien Genvo (Université de Lorraine)

14h-14h30 : « La résidence d'auteurs dans le Nord-Pas-de-Calais : un choix d'échelle original »

Chantal Dhennin-Lalart (Université Charles de Gaulle Lille)

14h30-15h : « Résidents de la République numérique »

Gilles Bonnet (Université de Lyon 3)

Pause

15h30-16h : « Les gestes d'écriture en résidence : du carnet de bord au numérique »

Nathalie Brillant Rannou (Université Stendhal Grenoble)

18h30-19h30 : Soirée lecture de textes d'auteurs contemporains produits en résidence

À la Librairie Autour du monde (Metz)

Avec les auteurs Thierry Hesse, Fabienne Jacob et Jean Portante

20h : Dîner de gala

DEC
03
JEUDI

DEC
04
Vendredi

8h30 : Accueil des participants

9h-10h : Discours d'ouverture

Sébastien Paci (Inspecteur-Conseiller pour les affaires interministérielles et européennes, DRAC-Lorraine)

Bernard Gilbert (Directeur de la Maison de la littérature et festival Québec en toutes lettres)

Présidente de séance : *Carole Bisenius-Penin* (Université de Lorraine)

10h-10h30 : « L'institutionnalisation de la médiation : questions et contradictions »

Christine Servais (Université de Liège)

10h30-11h : « La résidence d'écriture ou l'injonction tacite du portrait de lieu »

Anne Reverseau (Université de Leuven)

Pause

11h30-12h : « La maison des artistes d'Edenkoben en Allemagne : réception, médiation, création »

Marc Lacheny et *Susanne Muller* (Université de Lorraine)

Présidente de séance : *Audrey Alvès* (Université de Lorraine)

14h-14h30 : « Les publics des résidences d'écrivain : une approche socio-culturelle comparative »

Adeline Clerc (Université de Lorraine)

14h30-15h : « Les actions envers les publics dans trois résidences d'auteurs belges : analyse comparative des dispositifs en termes de stratégies de communication et de conceptions de la culture »

Elise Vandeninden (Université de Liège)

Pause

15h30-17h : Salon littéraire résidentiel

Table ronde en collaboration avec la DRAC-Lorraine et le Conseil Régional de Lorraine animée par *Carole Bisenius-Penin* avec des auteurs ayant expérimenté le dispositif résidentiel dans la Grande Région et ailleurs.

Auteurs :

Thierry Hesse, Fabienne Jacob, Jacques Jouet, Jean Portante



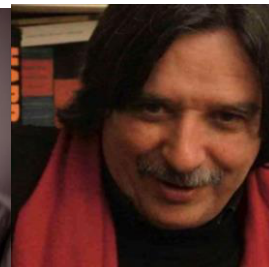
© Tous droits réservés



© Tous droits réservés



© Tous droits réservés



© Tous droits réservés

Informations pratiques

Responsable scientifique : *Carole Bisenius-Penin*

carole.bisenius-penin@univ-lorraine.fr

Dans le cadre du projet de recherche « **Résidence d’auteurs, création littéraire et médiations culturelles** » (RESICREAMEDIA)

Axe 2 Création, Culture, Patrimoine MSH Lorraine (USR 3261 CNRS, Université de Lorraine)

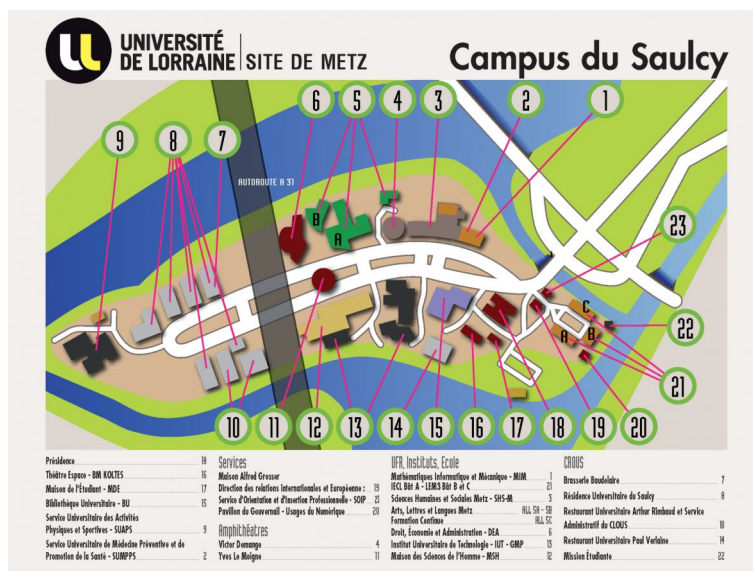
En partenariat avec le Centre de recherche sur les médiations (CREM-EA3476)

Contact : *Nicolas Alcaraz* (nicolas.alcaraz@univ-lorraine.fr),

Claire Bidon (claire.bidon9@etu.univ-lorraine.fr)

Contact

Plan
d'accès
Campus



Plan
d'accès
Salle Ferrari

