



COLLOQUE

L'écriture
« entre
deux mondes »
de Marie
Darrieussecq

26 et 29 janvier 2018

Vendredi 26 janvier
METZ

Université de Lorraine, Île du Saulcy
UFR ALL, salle Pierre Grappin (A 208)

Lundi 29 janvier
PARIS

Université Paris-Sorbonne
1 rue Victor Cousin, salle des Actes

Vendredi 26 janvier 2018

09h00 : Accueil des participants (Hall du bâtiment A et salle A37)

09h30 : Ouverture du colloque : allocution par Jacques Walter, directeur du Crem

Séance 1 : De l'énonciation à la prosodie : poétique de la ponctuation
(Présidée par Sandrine Vaudrey-Luigi)

10h00 : Claire Stolz (Université Paris-Sorbonne)

« **Les italiques chez Darrieussecq, signe de "l'entre-deux mondes"** »

10h30 : Karine Germoni et Cécile Narjoux (Université Paris-Sorbonne)

« **Une ponctuation de l'entre-deux : la parenthèse** »

11h00 : Discussion et pause

Séance 2 : Hétérogénéités énonciatives
(Présidée par Cécile Narjoux)

11h30 : Bérengère Moricheau-Airaud (Université de Pau et des Pays de l'Adour)

« **La représentation de discours dans la *Vie de Paula M. Becker* : de l'entre-deux discursif à l'effraction de l'art féminin** »

12h00 : Discussion et pause déjeuner

Séance 3 : Explorations énonciatives
(Présidée par Claire Stolz)

14h00 : Sophie Milcent-Lawson (Université de Lorraine)

« **Énonciations animales dans l'œuvre de Marie Darrieussecq** »

14h30 : Discussion

Séance 4 : L'esthétique de la langue
(Présidée par Ilias Yocaris)

14h45 : Sandrine Vaudrey-Luigi (Université Sorbonne nouvelle – Paris 3)

« **De la prose dérobée de *Naissance des fantômes* à la prose "impeccable" du *Mal de mer*** »

15h15 : Catherine Rodgers (Université de Swansea, Royaume-Uni)

« **Marie Darrieussecq, MD à MD, Marguerite Duras** »

15h45 : Discussion et pause

16h15 : Marie Darrieussecq par elle-même : extraits d'entretiens

(Proposé par Sophie Milcent-Lawson)

16h45 : Discussion et synthèse de la première journée

Lundi 29 janvier 2018

09h00 : Accueil des participants et ouverture de la seconde journée

Séance 1 : La représentation des espaces mentaux (Présidée par Anne Simon)

09h30 : Bruno Thibault (Université du Delaware, États-Unis)
« Espace symbolique et espace phobique : le/la “vague à l’âme” ou l’écriture de l’entre-deux mondes chez Marie Darrieussecq »

10h00 : Simon Kemp (Somerville College, Oxford, Grande Bretagne)
« L’Usage de la parole : Darrieussecq, Sarraute, et le langage de la pensée »

10h30 : Discussion et pause

Séance 2 : Figurations et configurations poétiques (Présidée par Bruno Thibault)

11h00 : Ilias Yocaris (Université de Nice Sophia-Antipolis)
« Une nostalgie sans objet : les références à la physique quantique dans *Naissance des fantômes* »

11h30 : Laurent Susini (Université Paris-Sorbonne)
« Formes et enjeux des métamorphoses du cercle, dans *Clèves* de Marie Darrieussecq »

12h00 : Discussion et pause déjeuner

Séance 3 : Aux frontières et limites de la langue (Présidée par Simon Kemp)

14h00 : Isabelle Serça (Université de Toulouse)
« Temps et rythme dans *Notre vie dans les forêts* »

14h30 : Pascale Sardin (Université Bordeaux Montaigne)
« L’Hétérolinguisme libérateur dans *White* (2003) de Marie Darrieussecq »

15h00 : Discussion et pause

Séance 4 : Marie Darrieussecq : écrire, éditer et travailler la langue chez P.O.L
(Présidée par Karine Germoni)

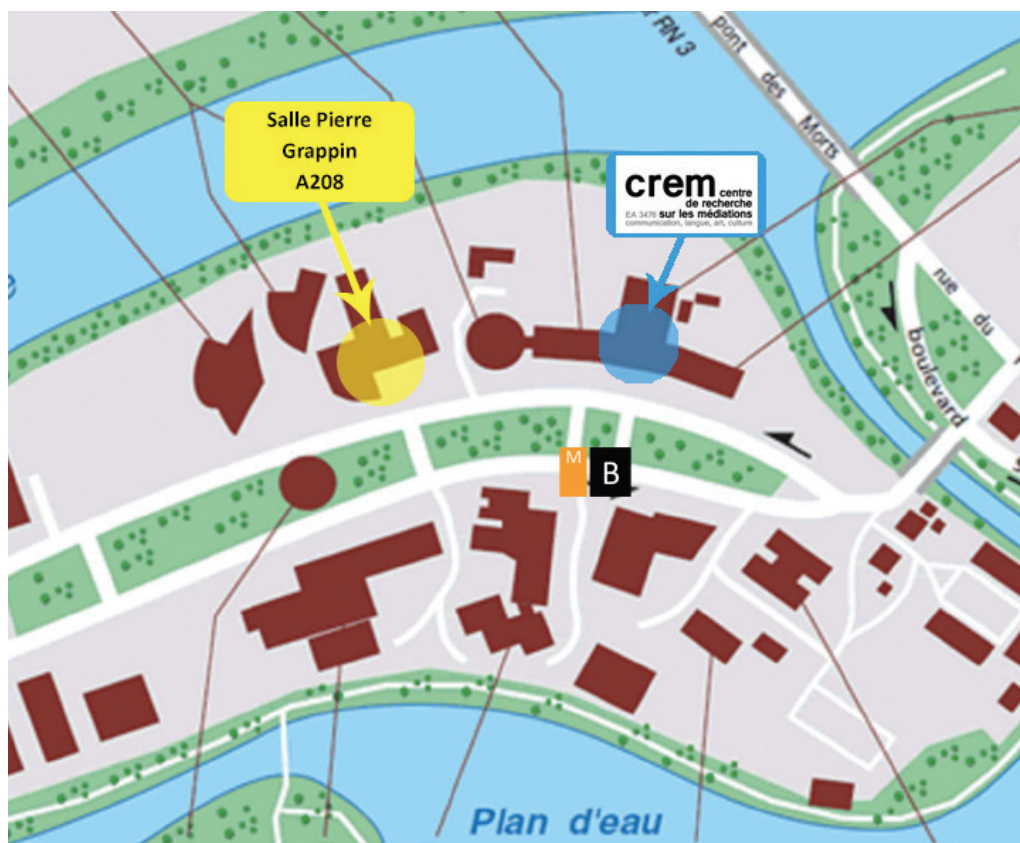
15h30 : Marie Darrieussecq ou le travail de la langue en question(s)
Entretien avec l’auteure animé par Élise Nottet-Chedeville, Oleg Averyanov (doctorants à l’UFR de Langue française de l’université Paris-Sorbonne) et Baptiste Lacour (étudiant du master métiers de l’édition et de l’audiovisuel de l’université Paris-Sorbonne)

16h45 : Pause

17h00 : Lectures par Marie Darrieussecq et par *La Sorbonne sonore* (Salle des actes)
Gratuit sur inscription obligatoire (www.culture-sorbonne.fr)

19h00 : Projection du film *Éditeur*, de Paul Otchakovsky-Laurens (Salle des actes)
Séance réservée aux participants du colloque

Informations



Accès au Campus de l'Île du Saulcy-Metz

Depuis la gare de Metz : prendre la **ligne B** du METTIS (MB) direction **Université Saulcy** (environ 20 minutes de trajet)

Contacts

sophie.lawson@univ-lorraine.fr

crem-contact@univ-lorraine.fr

crem.univ-lorraine.fr

crem.univ-lorraine.fr/lecriture-entre-deux-mondes-de-marie-darrieussecq-0