





# Week-end de l'art contemporain Grand Est – 13, 14 & 15 mars 2020

**Faux Mouvement**

4 rue du Change (Place St Louis)
03 87 37 28 29
fauxmouvement.wixsite.com/
faux-mouvement
ven. sam. 14h - 19h
dim. 15h - 18h

**HIC**

Philippe Pannier
05.03 – 07.06

HIC est une exposition sans objets, où les sons remplacent les images. Le voyage, la marche, l'errance composent ici des parcours qui ne tiennent plus à l'expérience visuelle ; Philippe Pannier propose une autre exploration du sensible à partir d'un paysage sonore.

*Marche insolite*

*et visite de l'exposition*

Découvrez l'une des marches effectuées à Metz par l'artiste durant l'année 2019, à l'origine d'une pièce sonore de l'exposition

**Octave Cowbell**

5 rue des Parmentiers
06 70 89 40 82
octavecowbell.fr
ven. sam. dim. 14h - 18h

**Sebkha**

Morgane Britscher
14.02 – 15.03

Sebkha est un terme arabe utilisé par les géomorphologues pour désigner un affaissement du paysage, généralement inondable, où les sols salés limitent la végétation. Les couches salines du sous-sol du village de l'artiste Morgane Britscher sont le point de départ de son projet. *Sebkha est un projet soutenu par la Région Grand Est*

*Rencontre avec l'artiste*

sam. 15h

**Le Leé**

24 rue St Eucaire
le-lee.com

ven. sam. dim. 14h - 18h30

**Michel Leroy**

15.03 – 17.03

**Galerie 0.15 // Essais Dynamiques**

Bât.A de l'ancien IECL
île du Saulcy
06 86 80 87 49
ven. sam. 14h - 17h

**Exposition collective estudiantine**

**Modulab**

28 rue Mazelle
06 76 95 44 09
modulab.fr
ven. sam. dim. 14h - 18h

**Trompe l'œil**

Xavier Chevalier
05.03 – 11.04

Pour le troisième opus de son Opération Rallye, intitulé *Trompe-l'œil*, le propos de Xavier Chevalier vise à mettre en exergue cette question essentielle à la compréhension de sa démarche qui repose sur l'idée de l'attente, consubstantielle à la pratique du pilote.

**49 Nord 6 Est – Frac Lorraine**

1bis rue des Trinitaires
03 87 74 20 02
fraclorraine.org
ven. 14h - 18h
sam. dim. 11h - 19h

**The Making of Husbands**

Exposition de groupe autour de Christina Ramberg
14.02 – 10.05

L'exposition rassemble des artistes de diverses générations et horizons autour de l'œuvre de Christina Ramberg (1946–1995), une des artistes les plus fascinantes à avoir émergé de la génération des Chicago Imagists.

*Projection*

*Hairy Who & The Chicago Imagists*
documentaire de Leslie Buchbinder, 2015 (106' - VOSTFR)
sam. 17h

*Projection*

Terre Thaumitz, *Soulnessless : Cantos I-IV*, 2012 (80'38" - VF)
dim. 17h

**Degrés Est : Emma Perrochon**
14.02 – 10.05

S'appuyant sur des techniques issues de l'artisanat, E. Perrochon interroge les usages habituellement associés à des matières spécifiques, les contextes qui leur sont associés et les images qu'elles nous évoquent.

Rencontre avec l'artiste lors des étapes des Bus de l'art au Frac Lorraine
sam. 15h30
dim. 11h30

**École Supérieure d'Art de Lorraine**

1 rue de la Citadelle
03 87 39 61 30
esalorraine.fr

**Dodeline, des histoires entrelacées**
Exposition collective
13.03 - 15.03

Enquêtes de terrain en pays Saulnois. Un collectif d'étudiants, dans le cadre de l'atelier Zone A Dessin de l'École Supérieure d'Art de Lorraine, s'est immergé dans le territoire de Delme pour mener des enquêtes de terrain. Atelier de recherche et d'enquête en territoire rural, encadré par l'enseignant-artiste François Génot.

**RISES/1**

Nuit vidéo, programmation collective
sam. 19h - 00h

Les étudiants de l'École Supérieure d'Art de Lorraine participent à la Nuit vidéo *Rise/1*. Ils développeront une écriture originale aux côtés d'artistes reconnus et émergents. Un partenariat avec l'association LYO–Est.

Un événement à la MCL de Metz.

## Nancy

**My monkey**

111 rue Charles III
09 84 02 02 20
mymonkey.fr
ven. 10h - 18h
sam. dim. 14h - 18h

**Les pieds dans le tapis (Des formes à tomber par terre)**
Atelier Choque Le Goff
05.03 – 24.04

Il existe autant d'approches du design graphique qu'il existe de designers. Chez Donald Choque et Yoann Le Goff, l'approche semble être celle de la silhouette, fine et fuselée, des éléments cartoons, mais aussi celle des caractères créés ou composés avec amplitude et audace.

**La Factorine**

14 rue stanislas
lafactorine.fr
accès libre, 7/7 jours, 24/24h

**Carte Blanche**

Hélène Bleys
09.03 – 15.05

Carte blanche à Hélène Bleys, artiste céramiste.

*Renc'ART*

ven. 19h - 20h

*DER*nissage

ven. 15.05, 18h

**Ergastule**

24 rue Drouin
09 52 36 97 05
ergastule.org
ven. sam. dim. 14h - 18h

**Carte Blanche**

Guillaume Barborini
13.03 – 15.03

**Maison de l'architecture de Lorraine**

Co-production avec l'école de Condé.
Accès par l'accueil de l'école de Condé, parc de la Cure d'Air
64 rue marquette
lun. au ven. 9h - 17h
Accès par la chapelle
sam. 10h - 12h / 13h30 - 17h

**Céline Thoué**

12.03 - 12.04

*Vernissage en présence de l'artiste*
jeu. 18h30

**Centre Culturel Georges Pompt Up / SprayLab**

spraylab.fr

"Apéro graphik" dans le jardin du musée des Beaux-Arts de Nancy avec SprayLab et Cécilien Malarte.
sam. 15h - 18h

**Artothèque Association 379**
379 avenue de la Libération
06 87 60 82 94
asso379.wix.com/
artcontemporain
ven. sam. dim. 14h - 17h

**Portraits**

Philippe Colignon
13.03 – 30.04

« Les visages rencontrés ont toujours été source de réflexions et de satisfactions. Jeunes gens trisomiques (Effacer la différence), habitants de mon quartier (Mes chers voisins) ou déodatiens issus du continent africain ( L'Afrique plurielle), tous m'ont permis d'avancer et de toucher du doigt l'Essentiel, l'au-delà des apparences. Au cours de toutes ces années, j'ai eu la chance de rencontrer d'autres visages encore, peintres, sculpteurs, photographes, écrivains ou tempéraments d'exception qui, chacun à leur façon, ont joué pour moi le rôle de passeur.» P. Colignon

*Rencontre avec les publics et signature de l'édition*
« Portraits »
ven. sam. dim. 14h - 17h

## Val-de-Briey

**Association la Première Rue**

131 Résidence Le Cobusier
1 avenue du Docteur P. Giry
03 82 20 28 55
lapremiererue.fr
dim. 14h - 17h30

*Visite commentée*

*appartement témoin* Le Corbusier
dim. 14h - 17h30

+++++

## Suggestions de parcours de visites

Partez à la découverte des lieux d'art contemporain du Grand Est ! Quelques propositions de parcours sur le territoire lorrain.

**À pied à Metz**

Centre Pompidou-Metz
→ Faux Mouvement → Galerie Des Jours de Lune
→ MCL de Metz
Durée du trajet : 40 min

**À pied à Épinal**

Musée de l'Image
→ MUDAAC
→ La Lune en Parachute
Durée du trajet : 30 min

**En voiture de Metz à Forbach**

MCL Metz
→ Castel Coucou
Durée du trajet : 45 min

**En voiture de Metz à Briey**

Frac Lorraine
→ La Première Rue
jeu. 18h30

**En voiture de Lunéville à Fresnes-au-Mont**

Le CRI des Lumières
→ 379
→ Vent des Forêts
Durée du trajet : 1h30

Parcours inter-territoire

**En voiture de Nancy à Troyes**

Le Préau
→ Centre d'art contemporain/Passages
Durée du trajet : 2h30

**En train de Metz à Strasbourg**

Octave Cowbell
→ La Chaufferie
- Galerie de la HEAR
→ La Chambre
Durée du trajet : 1h / 1h30

+++++

## Que faire à Nancy ?

**À pied**

Ergastule
→ Galerie My Monkey

→ Musée des Beaux-Arts de Nancy / SprayLab

→ La Factorine
→ Salle Poirel

Durée du trajet : 30 min

**À vélo**

Le Préau
→ 379
→ École de Condé/ La Maison de l'architecture de Lorraine

Durée du trajet : 25 min

**En voiture de Nancy à Delme**

Ergastule
→ CAC - La synagogue de Delme
Durée du trajet : 45 min

*Exposition*

**Fire on fire - Art music / Street club studio** à la Salle & Galerie Poirel jusqu'au 30 mars.
Tarif unique : 4€, gratuit - 12 ans

Apéro-graphik - Jardins du Musée des Beaux-arts de Nancy
sam. 15h - 18h

Venez réaliser votre propre micro-édition, par des dessins, collages, ou encore des dessins au posca sur le vitres !
*Dans le cadre de CMJN / Une résidence de Spray,Lab + guests au musée des Beaux-Arts du 6 mars au 21 juin 2020.*

+++++

## Parcours accompagnés à pied

Pour la première fois, l'équipe du réseau LoRA propose de vous accompagner lors de parcours mystères à pied. Venez tenter l'expérience !
Sur inscription :
reservationlora@gmail.com

**À Nancy**

**ven. 13.03**

RDV à 14h à My Monkey
111 rue Charles III

**À Metz**

**sam. 14.03**

RDV à 14h au Leé

24 rue Saint-Eucaire

**À Épinal**

**dim. 15.03**

RDV à 14h à La Lune en Parachute

46b rue Saint-Michel

+++++

## Jeux de piste

Les membres du réseau LoRA vous ont concocté divers jeux de piste à travers Metz, Nancy et Épinal. À Metz, par exemple, **Plus vite** s'est emparée de la création de ce jeu de piste. Récupérez un exemplaire dans les Offices de Tourisme de ces trois villes ainsi qu'au Musée des Beaux-Arts de Nancy.

+++++

# Week-end

Conception graphique : Nouvelle étiquette

Impression : Imprimerie Moderne, Pont-à-Mousson

# contempor

# Grand Est

# 13

# m

de crayons épinglées comme des papillons, nuées d'oiseaux en faïence s'écrasant au mur, ou jeu de cartes en inox ajouré de motifs. Sériel et fait-main se rejoignent dans des broderies industrielles ou des « collages » d'images imprimées copiées à la gouache. Inspiré par les arts populaires, la faïence émaillée domestique la sauvagerie naturelle à l'aide d'un bestiaire luisant. En 2019, l'artiste bénéficie du programme de résidence de la Fondation d'entreprise Hermès et il y réalise une installation ambitieuse de diverses plantes de grande envergure reproduites en cuir noir.

Sébastien Gouju est l'auteur de plusieurs expositions individuelles en France

et à l'étranger (Lille, Metz, Strasbourg, Paris, Berlin, Stuttgart, ...). Ses œuvres sont présentes dans de nombreuses collections privée (Hermès, Colas, Emerige, Datris, ...). Son travail figure également dans les collections publiques des artothèques de Strasbourg, Pessac, Caen et Auxerre, des FRAC Champagne-Ardenne et Alsace, du CNAP et du Musée de l'Image à Épinal. Représenté par la galerie Semiose à Paris depuis 2007, elle lui consacre plusieurs expositions personnelles en 2007, 2010, 2014, 2016 et 2019.

au verso : *Singer*, 2020 (encre sur papier)

www.sebastiengouju.com

instagram : @sebastien.gouju



# Grand Est Week-end de l'art contemporain 13, 14 & 15 mars 2020

Édition 2020  
organisée  
par les  
réseaux:  
**Bulles**  
réseau  
arts visuels  
Champagne  
-Ardenne.

**LoRA**  
Lorraine  
Réseau Art  
contemporain

**Versant Est**  
réseau art  
contemporain  
Alsace



**BULLES**  
Réseau arts visuels  
Champagne-Ardenne  
reseau.bulles@gmail.com

**LoRA**  
Lorraine réseau art  
contemporain  
06 43 83 65 60  
contact@lorart.fr  
lorart.fr

**VERSANT EST**  
Réseau art  
contemporain en Alsace  
09 51 40 21 57  
marie.lalevee@versantest.org

49 Nord 6 Est – Frac Lorraine  
Accélérateur de Particules  
Artothèque association 379  
Atelier Remy Bacciat  
Atelier Yolaine Wüst  
CACLB  
Castel Coucou  
CEAAC  
Centre d'art contemporain –  
la synagogue de Dalmé  
Centre d'art  
contemporain / Passages  
Centre Pompidou-Metz  
CRAC Alsace  
CRI des Lumières  
École Supérieure d'Art  
de Lorraine  
Ergastule  
Espace d'art contemporain  
André Malraux  
Espace Lézard  
FABRIKculture  
Faux Mouvement  
Fondation François Schneider  
FRAC Alsace  
FRAC Champagne-Ardenne  
Galerie 015 // Essais Dynamiques  
Galerie Audet  
Galerie Bertrand Gillig  
Galerie des Jours de Lune  
Galerie Murmure  
Jungle Art Gallery  
La Chambre  
La Chaufferie – Galerie  
de la HEAR  
La Conserverie, un lieu d'archives  
La Factorine  
La Filature, Scène  
nationale – Mulhouse  
La Kunsthalle, Centre d'Art  
Contemporain d'intérêt National  
La Lune en Parachute  
Le Leé  
Le MUR Colmar  
Le Préau  
La Première Rue  
Le Séchoir  
Le Signe, centre national  
du graphisme  
LYO - Est  
Maison de la Culture  
et des Loisirs de Metz  
Maison de l'architecture  
de Lorraine  
Maison Louis Jardin  
Maison Vids  
Modulab  
MUDAAC  
Musée de l'image  
Musée Unterlinden  
Musée Würth  
My Monkey  
Octave Cowbell  
Plus vite  
Saint-Ex, culture numérique  
Stimulancia - Pôle  
de photographie  
Vent des Forêts  
Villa Tschaeen – Urban Art Gallery

Expositions  
Vernissages  
Rencontres  
Visites  
Projections  
Performances  
Lectures  
Parcours bus  
Ouvertures  
exceptionnelles  
Workshop  
Opening Night  
Concerts  
Ateliers  
de pratique  
artistique  
jeux de piste  
Visites  
mystères  
accompagnées  
à pied

...

## Week-end de l'art contemporain Grand Est - 13, 14 & 15 mars 2020

### Versant Est

Le réseau Versant Est fédère  
23 structures d'art contemporain  
en Alsace. Cette dynamique  
collective permet de favoriser  
les rencontres et les échanges  
autour de l'art contemporain.  
Ses actions s'adressent  
à un public d'amateurs et de  
professionnels et visent à faire  
rayonner l'art contemporain  
le plus largement possible.

Tout au long de l'année, Versant Est  
propose des rendez-vous réguliers  
avec l'art contemporain au travers  
d'un calendrier trimestriel, des  
événements comme le Week-end  
de l'art contemporain dont nous  
célébrons la 4<sup>e</sup> édition en Grand  
Est et la 14<sup>e</sup> édition en Alsace,  
Opening Night ou encore des  
parcours bus qui invitent le public  
à sillonner l'Alsace artistique.

09 51 40 21 57  
marie.lalevee@versantest.org  
versantest.org

Entrée libre sauf mention contraire

### Altkirch

**CRAC Alsace**  
18 rue du Château  
03 89 08 82 59  
cracalsace.com  
ven. sam. dim. 14h – 18h

**Between Ears, New Colours**  
Elena Narbutaitė  
& Hagar Schmidhalter  
16.02 – 10.05

Derrière les mots et les choses :  
un pixel boule de neige entouré de  
cerisier découpé avec un couteau  
japonais ? Une lampe en colère ?

Visite commentée de l'exposition  
sam. dim. 15h

Intervention du Laboratoire des  
Hypothèses, groupe de recherche  
en résidence au CRAC Alsace  
Sam. 17h et jusqu'au bout de la nuit

Le Laboratoire vous propose  
de venir participer à sa recherche,  
d'éprouver ses méthodes (film  
automatique, sieste, construction  
d'un abri, faire TOUT) et de donner  
enfin à cette île un véritable visage.

### Alsace

### Colmar

**Espace Lézard**  
12 route d'Ingersheim  
03 89 41 70 77  
lezard.org  
ven. 14h – 00h  
sam. 14h – 18h  
dim. 10h – 12h

**À corps perdus**  
Élise Gresnois

Les matières périssables  
me fascinent, ce qui mue,  
ce qui meurt, ce qu'il en reste.  
Mes productions émanent toutes  
d'une réflexion sur l'inscription  
des choses dans le temps,  
réflexion que je déploie à travers  
des formes et des matériaux  
induisant des cycles d'existence  
différents, plusieurs vies et morts,  
dans un même espace...

**Concert**  
Mossa et Zoya  
ven. 22h

La rencontre musicale entre  
Mossa, venu du désert du nord  
du Mali, et Zoé, descendue des  
montagnes du nord de l'Alsace,  
a donné naissance en 2019,  
au duo Mossa & Zoya.

### Erstein

**Musée Würth**  
rue Georges Besse  
03 88 64 74 84  
musee-wurth.fr  
ven. sam. 10h – 17h  
dim. 10h – 18h

**José de Guimarães**  
De l'artiste à l'anthropologue  
jusqu'au 15.03

**Être(s)**  
Vincent Muller & Hugo Mairrelle  
13.03 – 15.03

Cette année au Musée Würth,  
l'art contemporain s'approprie les  
problématiques de l'anthropologie  
de différentes manières :  
si José de Guimarães s'intéresse  
à l'usage du symbole et au folklore,  
le projet Être(s) questionne  
la place de l'humain dans son  
environnement. Créations  
éphémères, masques végétaux  
sont réalisés à partir des  
éléments trouvés sur place  
et laissés derrière les artistes,  
dont seule la photographie  
laissera une trace du passage.  
Les strasbourgeois Vincent Muller  
et Hugo Mairrelle nous invitent  
à nous fondre dans un paysage,  
par des mises en scène aussi  
esthétiques qu'intrigantes.

### Hegenheim

**FABRIKculture**  
60 rue de Bâle  
06 73 33 55 45  
fabrikculture.net  
sam. dim. 11h - 18h  
anja@anja-ganster.com,  
0041(0)78 667 95 72

**QUARTETT**  
Exposition collective  
05.04 – 03.5.2020

Une exposition qui rapproche les  
arts visuels, la musique, la danse  
et l'architecture.

En avant première, les portes  
de l'exposition QUARTETT avec  
Collette Couleau, Romain Crelier,  
Gert Handschin, Andreas Frick  
ouvriront les 14 et 15 mars pour  
faire découvrir aux visiteurs de  
ce Week end de l'art contemporain  
les questionnements des artistes.

**Rencontre avec les artistes**  
dim. 15h

### Mulhouse

**La Filature, Scène nationale**  
20 allée Nathan Katz  
03 89 36 28 28  
filature.org  
ven. sam. 11h – 18h30  
dim. 14h – 18h

**Jane Evelyn Atwood**  
Photographies 1976-2010

Organisée autour de séries  
majeures (les prostituées, les  
aveugles, les femmes en prison,  
Jean-Louis...), l'exposition rend  
compte de 35 ans de travail  
de la photographe américaine  
Jane Evelyn Atwood.

**Projection en présence de l'artiste**  
mar. 03.03 – 18h

**Vernissage**  
mar. 03.03 – 19h

**La Kunsthalle - Centre d'Art  
Contemporain d'intérêt National**

16 rue de La Fonderie  
03 69 77 66 47  
kunsthallemulhouse.com  
ven. 12h – 18h  
sam. dim. 14h – 18h

**Algotaylorism**  
Exposition collective  
13.02 – 26.04

Qu'est-ce que le travail à l'ère  
numérique mondialisée ?  
L'exposition invite des artistes  
opérant à la jonction humain-  
machine à répondre.

**Kunstdéjeuner**  
ven. 12h15

Visite guidée de l'exposition,  
suivie d'un repas tiré du sac.  
Gratuit, sur inscription au 03 69 77  
66 47 / kunsthalle@mulhouse.fr

**Broder la machine**  
de Tanja Boukal  
ven. sam. dim. en continu 14h – 18h  
Atelier de broderie tous publics  
en compagnie de l'artiste  
autrichienne.  
En partenariat avec les Archives  
Municipales de la Ville de  
Mulhouse et la société DMC.  
Entrée libre

**The Cleaners**  
film documentaire de Hans Block,  
Moritz Rieseewieck  
ven. 17h15  
Projection suivie d'un débat.  
Organisé en partenariat avec  
le CRESAT de l'Université  
de Haute-Alsace. Campus  
La Fonderie, amph. 2.  
Entrée libre

**Visites guidées tous publics**  
sam. 14h  
dim. 14h30  
Entrée libre

**Rencontre-débat autour  
de l'exposition**  
Avec Aude Launay,  
commissaire de l'exposition  
sam. 16h  
Entrée libre

**Revue MUSCLE**  
dim. 16h  
Présentation de la revue  
de poésie par Laura Vazquez,  
auteure et éditrice.  
Entrée libre

**Le Séchoir**  
25 rue Josué Hofer  
03 89 46 06 37  
lesechoir.fr  
sam. dim. 14h – 18h

**OSEZ**  
Exposition collective  
14.02 – 28.03

OSEZ! est la 3<sup>e</sup> édition de la  
biennale AD LIBIDO, organisée  
par le Séchoir qui s'est donnée  
comme objectif de présenter  
un panorama de l'Art érotique  
contemporain, sans exclusive  
de médium, format ou thématique  
et questionnement.

**Concert**  
Chloé Mons  
sam. 20h  
Tarif : 10 €

Pour la deuxième fois, Chloé Mons  
revient au Séchoir, accompagnée  
de Yan Pechin, pour un concert  
en toute intimité, construit  
autour de son répertoire, savant  
mix entre la culture américaine  
et française.

### Sélestat

**Frac Alsace**  
1 route de Marckolsheim  
03 88 58 87 55  
frac.culture-alsace.org  
mer. dim. 14h – 18h  
mar. ven. sam. 17h – 21h

**Le Pools de la Terre**  
Jeongmoon Choi  
29.02 – 16.08

Avec du fil, de la lumière UV  
et du son, l'artiste coréenne  
Jeongmoon Choi réalise une  
nouvelle installation immersive  
qui transforme l'espace vitré  
du FRAC en sismogramme en 3D.

**Visite « Derrière les coulisses  
de l'exposition »**  
sam. 18h

**Dégustation de vins naturels  
et dîner convivial**  
Ouvert également aux artistes de  
la région transfrontalière.  
Chacun apporte ses spécialités  
culinaires (plats, salades ou  
desserts) et ses couverts.  
Dégustation de vins et discussion  
avec des viticulteurs innovants, en  
collaboration avec « La Raison du  
Raisin », caviste de proximité,  
Sélestat. Voyage en bus organisé.  
Sur inscription :  
servicedespublics@frac-alsace.  
org  
Sam. 18h30 – 22h

**Visite guidée de l'exposition**  
« Jeongmoon Choi : Le Pools  
de la Terre »  
dim. 15h30

### Strasbourg

**Accélérateur de Particules**  
Lieu surprise  
06 71 16 47 50  
accelerateurdeparticules.net

**La Dinée**  
ven. 19h30

Ou comment dîner et devenir  
micro-mécène d'un projet  
artistique. Infos et résa : contact@  
accelerateurdeparticules.net

**CEAAC**  
7 rue de l'Abreuvoir  
03 88 25 69 70  
ceaac.org  
ven. sam. dim. 14h – 18h

**Time to leave the capsule...  
If you dare**  
14.03 – 17.05

Comme une invitation à un voyage  
Time to leave the capsule... if you  
dare propose différentes strates  
de lecture à décrypter.

Œuvres des collections  
des 3 FRAC du Grand Est  
Commissaires : Les étudiante.s  
du Master 1 Critique-Essais,  
Écritures de l'art contemporain  
de la Faculté des Arts.  
Un partenariat entre l'Université  
de Strasbourg, le CEAAC  
et les 3 FRAC de la région  
Grand Est (Alsace, Lorraine,  
Champagne-Ardenne).

# Week-end de l'art contemporain Grand Est – 13, 14 & 15 mars 2020

**Jonathan Naas (FR)**  
**Fanny Latreille (QC)**  
 14.03 – 17.05

Exposition de retours de résidences croisées *Alsace/Québec 2019*. Artistes lauréats du programme de résidences croisées *Alsace/Québec 2019*, en partenariat avec le FRAC Alsace et en collaboration avec le Centre SAGAMIE (Québec) ainsi que le CEAAC, le centre d'art actuel Langage Plus

*Vernissage*  
 ven. 18h

**Galerie Bertrand Gillig**  
 11 rue Oberlin  
 03 88 32 49 08  
 bertrandgillig.fr  
 ven. sam. dim. 14h – 19h

**Marc Felten**  
 Solo show

L'œuvre de Marc Felten s'inscrit dans la tradition de l'étude et de la représentation du corps humain, un univers original à la confluence du graff, du tag et de l'illustration. Peinture expressive, excessive, énergétique.

*Dégustation de vins en présence de l'artiste*  
 sam. 17h – 20h

*Concert*  
 CABARET SONGS II 1933 - 1945  
 2 récitals piano-voix avec le Duo Absinthes, Clarissa Worsdale – soprano, Motoko Harunari – piano  
 dim. 16h et 17h  
 Durée : 20 mn.  
 Limité à 20 pers. par session  
 Sur inscription  
 Gratuit - Chapeau

Après le succès de Cabaret Songs : Paris 1919 – Berlin 1933, le Duo Absinthes s'attaque à la suite inévitable : 1933-1945, la période la plus sombre de l'histoire du 20<sup>e</sup> siècle.

**La Chaufferie**  
**Galerie de la HEAR**  
 5 rue de la Manufacture des Tabacs  
 03 69 06 37 77  
 lachaufferie.hear.fr  
 ven. sam. dim. 14h – 18h

**Objet t'es qui ? Objet t'es quoi ?**  
 Les étudiants de l'option Art Objet de la HEAR

À l'issue d'une semaine d'expérimentation dans l'espace de La Chaufferie, les étudiants de l'option Art Objet proposent une exposition autour des modes d'existence de l'objet.

*Vernissage*  
 jeu. 18h30

**La Chambre**  
 4 place d'Austerlitz  
 03 88 36 65 38  
 la-chambre.org  
 ven. sam. dim. 14h – 19h

**Flash Point**  
 Scène locale contemporaine

Avec ce nouveau format d'exposition-flash, La Chambre souhaite mettre à l'honneur des artistes photographes émergents du Grand Est – et inviter l'étincelle dans les yeux des visiteurs !

*Rencontre*  
*Collectionner la photographie*  
 Rencontre avec Madeleine Millot-Durrenberger  
 sam. 14h30

**Stimultania**  
 Pôle de photographie  
 33 rue Kageneck  
 03 88 23 63 11  
 stimultania.org  
 ven. sam. 14h – 18h30  
 dim. 11h – 18h30

**Les Blanches Terres**  
 Amélie Cabocel  
 17.01 – 22.03

Michelle et ses proches, acteurs du film, se révèlent dans cette exposition qui raconte la vieillesse et questionne la photographie à plus de 80 ans : un moyen de laisser une trace, la synthèse d'une existence ?

*Visite commentée*  
 sam. 16h

Visite commentée de l'exposition *Les Blanches Terres* en présence de l'un des protagonistes du film éponyme.

*Brunch*  
 dim. 11h

Stimultania vous convie à un brunch dominical festif autour de l'exposition *Les Blanches Terres*.

## Wattwiller

**Fondation François Schneider**  
 27 rue de la Première armée  
 03 89 82 10 10  
 fondationfrancoisschneider.org  
 ven. sam. dim. 11h – 18h  
 Tarif : 5 € / 3 €

**L'eau dessinée**  
 Exposition collective  
 26.10.2019 – 29.03

*L'eau dessinée* raconte une histoire d'eau à travers la bande dessinée et l'illustration, du voyage à la science-fiction en passant par les questions environnementales ou des histoires insulaires. Dans une scénographie joyeuse et ludique, plus de deux cents documents et objets sont présentés, rassemblant des originaux, des manuscrits, des illustrés, des films animés, destinés aux amateurs ou inconditionnels de bandes dessinées et de romans graphiques.

Constituée à partir des collections patrimoniales de la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image (Angoulême), de prêts d'auteurs, d'éditeurs et de collectionneurs, l'exposition retrace plus d'un siècle d'histoire de l'image dessinée et illustrée sur le thème de l'eau ayant inspiré une multitude de récits.

*Visite guidée*  
 sam. dim. 14h30

*L'eau dessinée*, exposition inédite réalisée avec la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image d'Angoulême, nous plonge dans une promenade plastique, écologique, d'aventures et de sciences-fiction. Plus de 300 planches de la fin du 19<sup>e</sup> – Georges Omry, Marcel Turlin... – à la période contemporaine – Jens Harder, Marine Blandin... – racontent l'eau sous toutes ses formes, encre, aquarelle, gravure... Plongez dans un siècle de bande dessinée et d'illustrations !

+++++

## Suggestions de parcours de visites

**Partez à la découverte des lieux d'art contemporain du Grand Est !**  
**Quelques propositions de parcours sur le territoire alsacien.**

**À pied à Strasbourg**  
 Stimultania → La Chambre  
 → CEAAC → La Chaufferie - HEAR  
 Durée du trajet : 35 min

**À vélo à Strasbourg**  
 Stimultania → Galerie Bertrand Gillig → La Chambre → CEAAC  
 → La Chaufferie - HEAR  
 Durée du trajet : 45 min

**À vélo à Mulhouse**  
 La Filature → La Kunsthalle  
 → Le Séchoir  
 Durée du trajet : 25 min

**En voiture dans le Sud Alsace**  
 Fondation François Schneider → CRAC Alsace  
 Durée du trajet : 45 min

+++++

## Opening Night Colmar

**Vendredi 13 mars 2020**

**La désormais traditionnelle soirée colmarienne revient cette année avec 10 lieux d'art contemporain, pour un parcours nocturne et festif à travers la ville.**

**Lézard**  
 12 route d'Ingersheim  
 03 89 41 70 77  
 www.lezard.org  
 ven. jusque 00h

**À corps perdus**  
 Elise Gresnois

*Concert*  
 Mossa et Zoya  
 ven. 22h

**Galerie Murmure**  
 5 place de l'Ancienne Douane  
 03 89 41 49 25  
 www.galerie-murmure.fr  
 ven. 18h - 23h

**Narrations éphémères**  
 Avec des œuvres de Louis Stettner, Tony Soulié, Michel Handschumacher, Frédéric Klein et Fernand d'Onofrio.

*Animation visuelle*  
**Les héritiers**  
 Fernand d'Onofrio  
 ven. 18h - 22h

**Musée Unterlinden**  
 Place Unterlinden

**Guernica**  
 par Nocto à la Piscine

Discussion avec un médiateur autour des dessins de *Guernica* de Michel Paysant (Ackerhof - entrée Piscine)  
 ven. 19h - 22h

**Le M.U.R - Grillen**  
 19 rue des jardins

**Street art**  
 Fresque du street artiste Matt B qui œuvrera la journée du 13 mars. L'artiste et l'asso recevront le public devant les murs du Grillen de 18h à 19h pour présenter les différentes fresques. Toujours ouvert mais animation entre 18h et 19h le vendredi.

**Espace d'art contemporain**  
**André Malraux**  
 4 rue Rapp  
 03 89 20 67 59  
 www.colmar.fr/espace-malraux

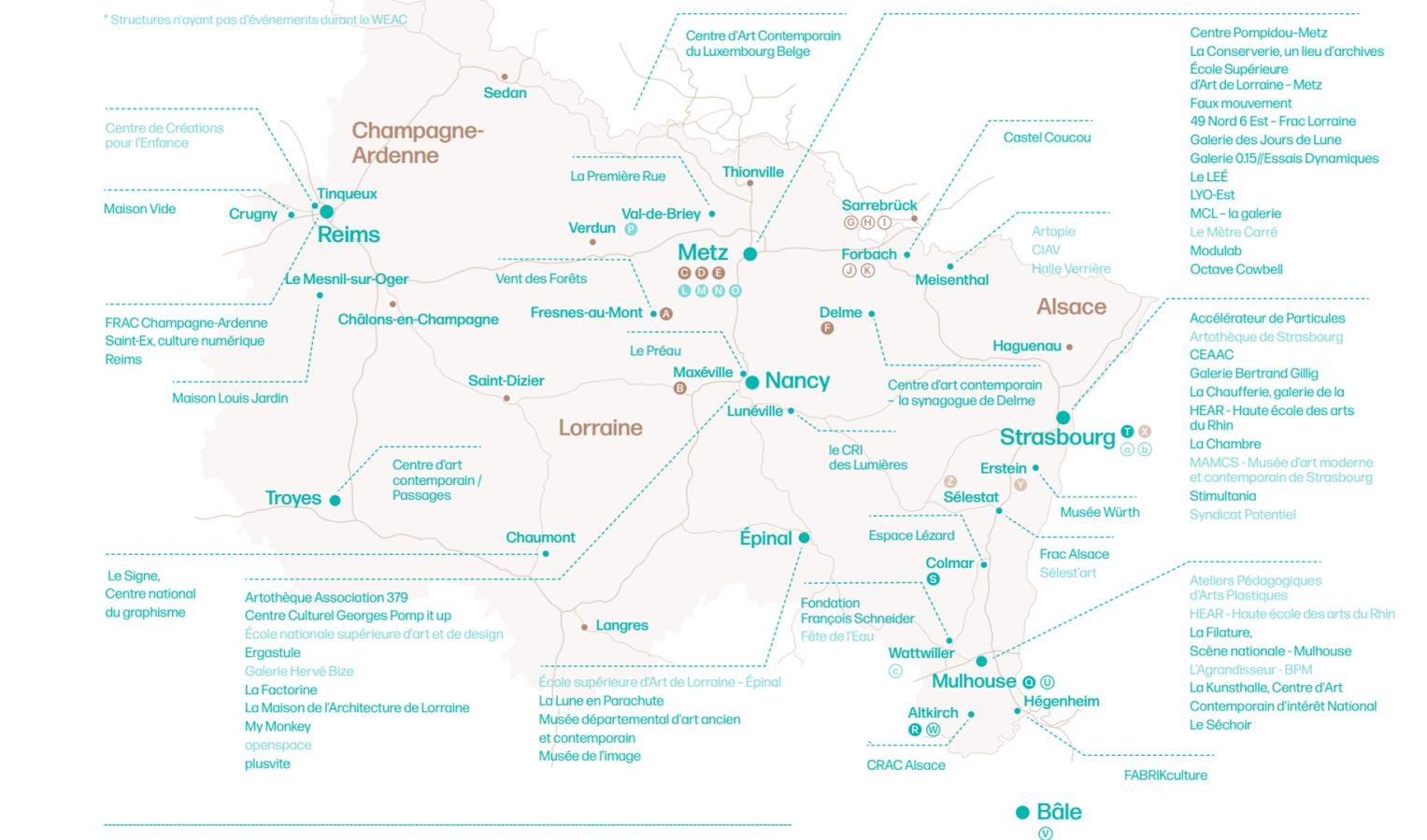
*Animation*  
 Le photographe Didier Zanette racontera ses périples en Océanie avec des vidéos complémentaires tout au long de la soirée

9h : **A** à l'atelier de Noel Varoqui  
 → **B** Le Préau, Maxéville  
 → **C** Cathédrale de Metz  
 → **D** Frac Lorraine, Metz  
 → **E** Modulab, Metz  
 → **F** CAC – La synagogue de Delme

9h : **A** à l'atelier de Noel Varoqui  
 → **B** Le Préau, Maxéville  
 → **C** Cathédrale de Metz  
 → **D** Frac Lorraine, Metz  
 → **E** Modulab, Metz  
 → **F** CAC – La synagogue de Delme

+++++

## Les structures membres des réseaux



## Parcours Bus de l'art contemporain : sam. 14 et dim. 15.03 / réservation obligatoire

+++++

## Départ de Lorraine

**Prévoir un repas tiré du sac**  
**Tarif unique : 5 €**  
**Sur réservation :**  
 reservationlora@gmail.com

**BUS 1**  
**sam. 14.03**  
 Départ de Lahaymeix en compagnie de l'artiste Noel Varoqui  
 noelvaroqui.fr

9h : **A** à l'atelier de Noel Varoqui  
 → **B** Le Préau, Maxéville  
 → **C** Cathédrale de Metz  
 → **D** Frac Lorraine, Metz  
 → **E** Modulab, Metz  
 → **F** CAC – La synagogue de Delme

9h : **A** à l'atelier de Noel Varoqui  
 → **B** Le Préau, Maxéville  
 → **C** Cathédrale de Metz  
 → **D** Frac Lorraine, Metz  
 → **E** Modulab, Metz  
 → **F** CAC – La synagogue de Delme

+++++

**BUS 2**  
**sam. 14.03**  
 Départ de Forbach → Sarrebruck  
 Réservation : castelcoucou@gmail.com / Tarif exceptionnel : 3 €  
 9h30 : Départ de Castel Coucou 98, avenue Saint Rémy  
 10h : Départ de la Stadgalerie - Saarbrücken. St. Johanner Markt 24  
 → **C** Stadgalerie  
 → **D** Künstlerhaus  
 → **E** HBK (Hochschule du Bildenden Künste)  
 → **F** Galerie de la Médiathèque de Forbach  
 → **G** Castel Coucou

**BUS 3**  
**dim. 15.03**  
 Départ de Belgique  
 exceptionnellement le parcours est réalisé par l'équipe du CACLB  
 Réservation : bureau@caclb.be  
 8h15 : Départ de Bastogne - Belgique  
 9h : Départ de Habay-la-Neuve - Belgique  
 → **L** Frac Lorraine  
 → **M** Octave Cowbell  
 → **N** La Conserverie, un lieu d'archives  
 → **O** Modulab  
 → **P** La Première Rue

**BUS 1**  
**sam. 14.03**  
 Bus gratuit réservé aux étudiant.e.s de l'Université de Strasbourg, proposé par le Service universitaire d'action culturelle (Suac)  
 9h : Départ de Strasbourg  
 → **C** La Kunsthalle, Mulhouse  
 → **D** CRAC, Altkirch  
 → **S** Lézard, Colmar  
 → **T** La Chaufferie, Strasbourg

**BUS 2**  
**sam. 14.03**  
 Départ de Forbach → Sarrebruck  
 Réservation : castelcoucou@gmail.com / Tarif exceptionnel : 3 €  
 9h30 : Départ de Castel Coucou 98, avenue Saint Rémy  
 10h : Départ de la Stadgalerie - Saarbrücken. St. Johanner Markt 24  
 → **C** Stadgalerie  
 → **D** Künstlerhaus  
 → **E** HBK (Hochschule du Bildenden Künste)  
 → **F** Galerie de la Médiathèque de Forbach  
 → **G** Castel Coucou

+++++

## Départ d'Alsace

**Sur réservation en ligne : versantest.org (paiement via le site Helloasso)**  
**Plein tarif : 10 € - Tarif réduit : 5 € (artiste, étudiant, demandeur d'emploi – sur justificatif)**  
**Prévoir un repas tiré du sac**

**BUS 1**  
**sam. 14.03**  
 Bus gratuit réservé aux étudiant.e.s de l'Université de Strasbourg, proposé par le Service universitaire d'action culturelle (Suac)  
 9h : Départ de Strasbourg  
 → **C** La Kunsthalle, Mulhouse  
 → **D** CRAC, Altkirch  
 → **S** Lézard, Colmar  
 → **T** La Chaufferie, Strasbourg

**BUS 2**  
**sam. 14.03**  
 12h45 : Départ de Mulhouse  
 → **C** La Kunsthalle, Mulhouse  
 → **V** Kunsthaus Baselland, Bâle  
 → **W** CRAC, Altkirch

+++++

**BUS 3**  
**dim. 15.03**  
 En compagnie et avec une performance de l'artiste Christian Botale  
 13h30 : Départ de Strasbourg  
 → **X** La Chambre, Strasbourg  
 → **Y** Musée Würth, Erstein  
 → **Z** Frac Alsace, Sélestat

**BUS 4**  
**dim 15.03**  
 En compagnie et avec une œuvre sonore de l'artiste Julien Amillard  
 12h30 : Départ de Mulhouse  
 → **C** Fondation François Schneider, Wattwiller,  
 → **D** La Chaufferie, Strasbourg  
 → **E** CEAAC, Strasbourg

**BUS 3**  
**dim. 15.03**  
 En compagnie et avec une performance de l'artiste Christian Botale  
 13h30 : Départ de Strasbourg  
 → **X** La Chambre, Strasbourg  
 → **Y** Musée Würth, Erstein  
 → **Z** Frac Alsace, Sélestat

**BUS 4**  
**dim 15.03**  
 En compagnie et avec une œuvre sonore de l'artiste Julien Amillard  
 12h30 : Départ de Mulhouse  
 → **C** Fondation François Schneider, Wattwiller,  
 → **D** La Chaufferie, Strasbourg  
 → **E** CEAAC, Strasbourg



À très bientôt dans les structures d'art contemporain du Grand Est !