



crem centre
de recherche
sur les médiations
équipe d'accueil 3476
communication, langue, art, culture

DOCTORALES

COLMAR

11-12 MARS 2016

**UFR PEPS - Pôle Commerce / 32 rue du Grillenbreit
Amphithéâtre 227, 2^e étage**

11 mars 2016

MODÉRATEURS : CLAUDE NOSAL ET HADJ DAHMANE

**EXAMINATEURS
BÉATRICE FLEURY, JACQUES WALTER,
ABDESSELAM BENZAOUI, ALI DJAROUN**

Doctorants	THEMATIQUES DE RECHERCHE
Mme. CHEHAT Sihem Fairouz 9H15 - 10H	La place et l'usage de l'humour dans la presse algérienne. Étude descriptive et analytique des quotidiens : El Watan, Liberté, El Moudjahid, El Khabar <i>Direction de thèse : MOSTEFAOUI Belkacem</i>
Mme. SI ZIANI Yasmine 10H15 - 11H	Les interférences scripturales entre le journalisme et la littérature dans la presse algérienne et française. Étude des quotidiens : El Watan, Le quotidien d'Oran, Le Monde et Libération. <i>Direction de thèse : EL KENZ Nadia Zhor</i>
Mme. BENDOUCHE Louiza 11H15 - 12H	Le discours d'information des médias publics en Algérie. Étude critique et comparative au sein de quatre modèles de médias : (ENTV-chaine terrestre, Radio algérienne chaine1, APS et quotidien el Moudjahid) 2015 <i>Direction de thèse : OUCHENE Nadia</i>
Mme. HADJI Amel 12H15 - 13H	L'activité journalistique et les nouveaux médias en Algérie <i>Direction de thèse : TAIBI Fatima Zohra</i>
DEJEUNER	
Mme. BENSENOUCI Amira 14H15 - 15H	La visibilité de la presse électronique en Algérie à travers les réseaux sociaux. <i>Direction de thèse : BOUCHAALA Aldjia</i>
Mme. CHENNAFI Nacera 15H15 - 16H	Les stratégies de puissance et d'influence dans les médias internationaux -France 24, Eljazera, BBC Arabic <i>Direction de thèse : BENZAOUI Abdesselam</i>
Mme. CHAIB Lamia 16H15 - 17H	Représentation de l'islam et des musulmans à Hollywood après le 11 septembre 2001. <i>Direction de thèse : BENZAOUI Abdesselam</i>
M. CHAMI Tarik 17H15 - 18H	Émergence d'une opinion publique autour d'un problème environnemental en Algérie -Cas du gaz de schiste <i>Direction de thèse : BOUCHAALA Aldjia</i>

12 mars 2016

9 h 00 : Accueil des participants

9 h 30

Mélodie MARULL (Claire LAHUERTA, 3^e année)

Sexualités et Spiritualité dans l'œuvre de Pierre Molinier, analyse d'un processus créatif

10 h 15

Diana MBINA (Béatrice FRACCHIOLLA, 2^e année)

Pistes de remédiation à partir d'un corpus oral : cas des évaluations finales B1

11 h 00 : Pause

11 h 15

Nathanaël WADBLED (Jacques WALTER, 3^e année)

Comment trouver les mots pour dire qu'on est choqué ? Une difficulté du compte rendu de la visite à Auschwitz

12 h 00 : Repas

14 h 00

Audrey JANIN (Claire LAHUERTA, 1^e année)

Entre jeu et nostalgie, l'influence de la culture geek dans l'Art. En quoi le Geek-Art se démarque-t-il du Fan art ? Le public geek est-il privilégié ?

15 h 00

Fin du séminaire