

Curriculum Vitæ

FISCHER Joachim

ATER 71^{ème} Section, Université de Lorraine – IUT Nancy-Charlemagne
Laboratoire du CREM, Equipe Praxis

Doctorant en Sciences de l'Information et de la Communication à Sorbonne Université – CELSA
École doctorale 433 – Concepts et Langages
4^{ème} année

Sous la direction de Laurent Petit (directeur) et de Joëlle Le Marec (co-directrice)

Contact

joachim.fischer@univ-lorraine.fr

1. DETAILS DE LA RECHERCHE DE DOCTORAT

Titre provisoire de la thèse :

*Des énoncés de l'anthropocène à la bifurcation écologique
Enquêtes en milieu d'ingénieurs agronomes*

Sous la direction de **Laurent Petit** (GRIPIC, CELSA) et de **Joëlle Le Marec** (PALOC, Muséum National d'Histoire Naturelle)

GRIPIC – École Doctorale Concepts et Langages

Résumé de la thèse

L'enjeu de ma thèse est de qualifier, par la démarche de l'enquête, les différents processus de traduction et de médiation qui participent à une démarche de « bifurcation écologique ». Mise en lumière par le discours de jeunes diplômés d'AgroParisTech lors de leur remise de diplômes en 2022, elle consiste principalement, au niveau individuel, à renoncer à une carrière en tant qu'ingénieur. Bien que ce soit cette trajectoire radicale qui soit la plus médiatisée, il est nécessaire de resituer ces choix de vie au sein d'un continuum d'engagements très divers et parfois moins conflictuels.

Dans un premier temps, c'est principalement au travers d'une enquête menée par entretiens semi-directifs auprès d'ingénieurs « bifurqueurs » et d'étudiants des écoles AgroParisTech et CentraleSupélec, engagés sur des enjeux écologiques (lutte contre l'artificialisation des sols sur le plateau de Saclay, transformation des enseignements de leur école, etc.) que débute la problématisation et la qualification d'un espace commun. La majeure partie des enquêtés est constituée d'ingénieurs agronomes ayant une sensibilité forte au monde vivant et à l'agriculture, avec parfois une touche de naturalisme. Les enjeux climat et de biodiversité sont presque systématiquement resitués à l'intérieur d'une vision systémique des problèmes socio-écologiques.

Ce premier volet de mon travail est enrichi par un ensemble de textes (livres de vulgarisation, documents de seconde main etc.) et de conférences scientifiques qui ont été cités lors des entretiens. Cet ensemble d'énoncés est donc constitué empiriquement par l'enquête et permet d'esquisser un ensemble cohérent de références partagées par les jeunes ingénieurs écologistes. Une méthode ancrée en analyse du discours est également mobilisée pour étudier ce matériel discursif.

2. PUBLICATIONS ET COMMUNICATIONS

1. Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture

Fischer J., Lamache L., « Signifier l'urgence écologique comme une crise de la (notion de) nature : contestations dans les musées et les grandes écoles », *Cahiers de sémiotique des cultures*, Garnier, 2025.

Fischer J., « Les discours engagés de jeunes diplômés d'école d'ingénieurs. Eléments d'analyse discursive de la bifurcation écologique », *Semen*, 55, 2024. [En ligne] : <http://journals.openedition.org/semen/19619>

2. Communications orales avec Actes dans un colloque international

Fischer J., « Les savoirs de l'Anthropocène en école d'ingénieurs : entre enseignement et engagement », Colloque international Réseau Ingenium, CNAM – Paris, 2024. [Programme : <https://reseau-ingenium.fr/wp-content/uploads/2024/12/Livret-completprogramme.pdf>] [Actes : à venir]

3. Communications orales avec Actes lors des Doctorales de la SFSIC

Fischer J., « Qualifier l'espace intellectuel d'ingénieurs écologistes : des textes et leur public », *Doctorales de la SFSIC*, 2024.

4. Communications orales sans Actes dans une journée d'étude

Fischer J., « Enseignement supérieur et grandes écoles. Médiations scientifiques et traductions politiques de l'Anthropocène en écoles d'ingénieur.es », *Journée d'étude inter-masters Muséologie et Anthropocène*, MNHN, 2025.

Fischer J., « L'engagement écologique d'étudiant.e.s ingénieur.e.s sur le plateau de Saclay », *Journée d'étude inter-masters Muséologie et Anthropocène*, MNHN, 2024.

Fischer J., « The discursive forms of young engineers' ecological engagement. Elements for an understanding of ecological bifurcation statements », International summer school, *Interdisciplinary Perspectives on Climate and Biodiversity Crises: Historical evolutions, current realities, and future pathways for socio-ecological transformation*, École Normale Supérieure, Campus Jourdan, 2023.

Fischer J., « L'engagement écologiste des étudiants ingénieurs sur le plateau de Saclay : dissipation (d'énergie) et dispersion (biographique) », *Journée d'étude doctorale CHCSC-DYPAC, Environnement et changements globaux à l'échelle planétaire du XVIIème siècle à nos jours*, Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, 2023.

5. Communications orales sans actes dans un séminaire de recherche

Fischer J., « Lecture de Guillaume Carbou : La topique romantique dans les discours de l'écologie politique » *Ecole de Printemps. Ecologie du Sens, Sens de l'écologie*, ENS Lyon, 2024

Fischer J., « Questions de méthode », *Journée doctorale Joëlle Le Marec*, Sorbonne Université - MNHN, 2023

Fischer J., « De l'Anthropocène à la bifurcation écologique : enquêtes en milieu d'ingénieurs agronomes », *Mini-soutenance ED Concepts et langage*, CELSA - GRIPIC, 2023

Fischer J., « Choisir et construire son terrain », *Journée doctorale Joëlle Le Marec*, Sorbonne Université - MNHN, 2022

Fischer J., « Présentation de la recherche doctorale », *Séminaire doctoral du GRIPIC*, CELSA - GRIPIC, 2021

6. Revues de livres

Fischer, J. (2024) . Olivier Martin, Chiffre Paris, Anamosa, coll. « Le mot est faible », 2023, 96 p. *Quaderni*, n° 112(2), 107-111. [En ligne] <https://shs.cairn.info/revue-quaderni-2024-2-page-107?lang=fr>

7. Valorisation de la recherche

Fischer J., Brève chronique de la popularité croissante des thèses de l'effondrement, 2020, *Effeillage La revue* [En ligne] <https://effeuillage-la-revue.fr/portfolio-item/breve-chronique-de-la-popularite-croissante-des-theses-de-leffondrement>

8. Autres

Collectif, Master Recherche du CELSA, « Les musées en temps de confinement. Patrimonialiser un savoir sur la crise ? Etude de cas. », sous la direction de Joëlle Le Marec et Olivier Aïm, *Les cahiers d'Etudes de l'Observatoire de l'OCIM*, 2022

3. DIPLÔMES ET FORMATIONS

Depuis 2021	Doctorat - Sorbonne Université - École Doctorale Concepts et Langages - Laboratoire GRIPIC, CELSA Sous la direction de Laurent Petit (GRIPIC, Sorbonne Université) et de Joëlle Le Marec (PALOC, MNHN) Titre provisoire : <i>Des énoncés de l'anthropocène à la bifurcation écologique</i> <i>Enquêtes en milieu d'ingénieurs agronomes</i>
2020 - 2021	Master 2 Recherche et développement - CELSA - Sorbonne Université - mention Très Bien - mémoire (note : 18/20) Sujet du mémoire : <i>La collapsologie et ses chercheurs ordinaires. Enquête en milieu effondriste sur Twitter</i>
2019 - 2020	Master 1 Information-Communication parcours Communication Numérique des Organisations - Université Paul Valéry - mémoire (note : 18/20) Sujet du mémoire : <i>L'engagement des militants politiques sur deux groupes Facebook centraux de la campagne électorale de Montpellier</i>
2018 - 2019	Licence 3 Information-Communication - mention Très Bien - Université Paul Valéry - 2019
2016-2018	DUT Métiers du Multimédia et de l'Internet - Université Paul Sabatier, Toulouse, IUT de Castres
2016	Bac S mention Très bien - Section Européenne Anglais

4. ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT

Résumé détaillé des activités d'enseignement organisé en thématiques

a. Cours en SIC

CM - 14h IUT Nancy-Charlemagne BUT1 80 étudiant.es	Sciences de l'Information et de la Communication (SIC) Théories des Sciences de l'Information et de la Communication <ul style="list-style-type: none">○ Behaviorisme○ Théories des effets directs des médias (Lasswell)○ Shannon & Weaver○ Jakobson○ Cybernétique○ Ecole de Palo Alto○ Théories des effets indirects des médias (Lazarsfeld, Katz)○ Psychosociologie des médias : modèle des gatekeepers, usages et gratifications○ Ecole de Francfort
---	---

<p>TD - 30h IUT Nancy-Charlemagne BUT1 ~ 3 x 26 étudiant.es</p>	<p>Sciences de l'Information et de la Communication (SIC) Explication de textes en Sciences de l'Information et de la Communication Notation de fiches de lecture Sujets abordés : <ul style="list-style-type: none"> ○ Behaviorisme ○ Critique des effets directs des médias ○ Critique de la télévision (Ecole de Francfort) ○ Culture de masse ○ Spirale du silence ○ Fake news, rumeurs, infox </p>
<p>TD - 20h CELSA L3 26 étudiant.es</p>	<p>Introduction aux Sciences de l'Information et de la Communication Explication et analyse de textes fondamentaux des Sciences de l'Information et de la communication <ul style="list-style-type: none"> ○ Passages oraux par groupe ○ Panorama d'ensemble et rétrospective critique sur ces textes théoriques </p>
<p>TD - 48h Institut Catholique de Paris L1 ~ 2 x 53 étudiant.es</p>	<p>Introduction à l'étude des médias <ul style="list-style-type: none"> ○ Introduire aux théories critiques des médias (Habermas, Bourdieu etc.) ○ Introduction à l'économie des fake news (régime de post-vérité) ○ Traitement médiatique des événements internationaux <p>Evaluation de deux fiches de lecture d'articles scientifiques par étudiant sur le semestre.</p> </p>
<p>TD & SAE - 44h IUT Nancy-Charlemagne BUT2 ~ 2 x 22 étudiants</p>	<p>Communication numérique – TD (24h) Compréhension de l'environnement des plates-formes de réseaux sociaux numériques Apprentissage des étapes d'élaboration d'une stratégie de communication numérique sur les réseaux sociaux Construire une stratégie de communication numérique – SAE (20h) Stratégie de communication <i>social media</i> : de sa conception à sa réalisation pratique</p>
<p>TD - 32h IUT Nancy-Charlemagne BUT1</p>	<p>Organisations professionnelles Découverte des organisations professionnelles et de leur fonctionnement</p>

b. Sciences, technique, société et communication

<p>TD - 10h CELSA M1 27 étudiant.es</p>	<p>Transition écologique et communication <ul style="list-style-type: none"> ○ Etude de cas de la « transition écologique » entamée par le groupe TF1 <p>Oral de groupe devant un jury composé de professionnels et d'universitaires</p> </p>
<p>TD - 21h</p>	<p>Introduction à l'écologie <ul style="list-style-type: none"> ○ Cours théorique sur les enjeux de la transition écologique </p>

BSB Dijon L3 (Pré-Master) 36 étudiant.es	<ul style="list-style-type: none"> ○ Suivi de projets et mise en place d'oraux <p>Notation de dossiers sur une thématique choisie par les étudiants</p>
TD - 21h BSB Dijon L3 (Pré-Master) 2 x 18 étudiant.es	<p>Deep Dive Artificial Intelligence</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Apporter une vision critique de l'intelligence artificielle en axant sur les conséquences environnementales et sociales qu'elle produit ○ Accompagnement de projets de groupe des étudiants jusqu'à la soutenance devant un jury <p>Participation au jury et attribution des notes</p>

c. Encadrement de recherche et accompagnement : tuteur universitaire de mémoire

36h CELSA M2 9 étudiant.es	<p>Tuteur universitaire de mémoire de Master 2 en alternance et en formation continue du Parcours <i>Entreprises et Institutions</i></p> <p style="text-align: center;">Sujet et titre des mémoires :</p> <p><u>Médias et événements de société</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ L'Orient-Le Jour face à la Thawra : Analyse du traitement médiatique d'une révolution populaire au Liban ○ L'évolution de la couverture médiatique du journal Le Monde de procès de violences sexuelles <p><u>Climat et nouveaux récits écologiques</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ L'intégration du changement climatique dans les opérations de la Banque Africaine de développement (BAD) : Quelle stratégie de communication pour une meilleure vulgarisation des enjeux et acquis climatiques en Afrique ? ○ Vers de nouvelles utopies démocratiques : les nouveaux récits écologiques face à la crise de la narration - Étude de cas de la ville de Paris <p><u>RSE des organisations</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ La pollution est-elle vraiment bonne pour les affaires ? Analyse sémantique et iconographique des messages communicationnels du groupe L'Oréal sur la question environnementale. ○ Le wokisme et son influence sur la communication des entreprises <p><u>Cultural studies</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Réalité et représentation : Dans quelle mesure le concept de pub irlandais est-il exportable dans son approche identitaire et son rôle de tiers-lieu ? Analyse à partir de pub irlandais à Paris et à Cork <p><u>Communication politique et judiciaire</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ La démultiplication des technologies au service d'une politique plus innovante : analyse des pratiques de communication politique moderne ○ L'évolution du besoin d'accompagnement en communication judiciaire pour les accusés impliqués dans des affaires médiatiques depuis la fin des années 2000
-------------------------------------	---

d. Suivi pédagogiques d'étudiant.es

56,25h IUT Nancy-Charlemagne BUT1 & 2	Suivi de trois groupes de Projets Tutorés Encadrement de groupes d'étudiant.es dans la réalisation et la préparation des soutenance de leurs projets tutorés.
M2 CELSA	Suivi d'alternance (4 étudiant.es) <ul style="list-style-type: none"> - Visites et suivis des étudiant.es en entreprise - Déplacements sur site et entretien avec les tuteur et tutrices : <ul style="list-style-type: none"> o L'Oréal o Pernod-Ricard o Agence de communication Babel o Dare Society
9h IUT Nancy-Charlemagne BUT1 & 2	Suivi de stages (3 étudiant.es) dans le Grand-Est - BUT2 <ul style="list-style-type: none"> - Méthodologie du rapport de stage & Correction Correction de rapports de stage - BUT1

5. VIE DE LA RECHERCHE ET RESPONSABILITES ADMINISTRATIVES

a. Organisation de journées d'étude

2023	Rédaction collective Appel À Communications : <i>Penser le vivant en SIC</i> - Journée d'étude doctorale du GRIPIC
2023/2024	Membre du comité d'organisation - Journée d'étude doctorale <i>Penser le vivant en SIC</i> - prévue le 17 mai 2024, Maison de la Recherche, Sorbonne Université <ul style="list-style-type: none"> - Organisation logistique - Invitation d'intervenants - Gestion et demande du budget

b. Modération lors de journées d'étude

12/11/2024 Université de Lorraine	Modération lors de la Journée d'étude Praxis : <i>Les formes graphiques de la médiation scientifique</i> (après-midi)
17/05/2024 Sorbonne Université	Modération : Table-ronde « <i>Recherche et préservation du vivant</i> » (fin de journée) – avec Igor Babou, Diego Landivar, Véronique Servais Journée d'étude doctorale <i>Penser le vivant en SIC</i>
17/05/2024 Sorbonne Université	Modération : Panel <i>Territoires de la recherche : sensibilités, espaces, présences</i> (matinée) Journée d'étude doctorale <i>Penser le vivant en SIC</i>

c. Vie associative doctorale

2022/2023	<i>Membre du bureau en la qualité de Trésorier</i> - association ADAGE (Association des Doctorants du GRIPIC) <ul style="list-style-type: none"> - Organisation d'ateliers d'aide aux doctorant.es - Mise en place du site internet de l'association (association-adage.fr) - Gestion et demande du budget
27/11/2023	Présentation et animation de l'atelier <i>Gérer les galères administratives du doctorat</i> , maison de la Recherche Sorbonne Université, ADAGE

6. ACTIVITES D'EXPERTISE

2024/2025	Engagement bénévole au sein de l'OFC Descriptif de l'OFC : https://asso-odfc.org/
2024	Comité scientifique - Journée d'étude doctorale du GRIPIC <i>Penser le vivant en SIC</i> - 17 mai 2024, Maison de la Recherche, Sorbonne Université <ul style="list-style-type: none"> - Sélection des communications en double aveugle
08/06/2023	Animation conférence de consensus : « <i>Enseigner les questions socio-écologiques à l'ESSCA</i> », organisation et restitution de l'enquête par François Ribac, ESSCA, Paris <ul style="list-style-type: none"> - Animation d'un atelier d'1h30 avec des enseignants-chercheurs du groupe de l'ESSCA autour de scénarios d'activités d'enseignements proposés par François Ribac

7. EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES HORS UNIVERSITÉ

2019 - 2020	Chargé de communication digitale - 9 mois alternés - Innobiz <ul style="list-style-type: none"> - Gestion et refonte du site internet Aroflora - Communication BtoB avec le site Innobiz-pro
2019	Community management et rédaction d'articles - 3 mois - Lokko (web magazine culturel montpellierain) : https://www.lokko.fr/author/joachim/ <ul style="list-style-type: none"> - Refonte site internet Lokko - Editorialisation du site - Rédaction d'articles sur des événements culturels en région montpelliéraine
2019	Assistant communication - 1 mois - D. Giannarelli Agence Web et Communication <ul style="list-style-type: none"> - Community manager - Création sites web sur CMS
2018 - 2019	Militantisme bénévole - Campagne des élections européennes 2019 Aide à la campagne de communication (création de visuels pour les réseaux sociaux)
2018	Assistant de communication - 3 mois - Occitanie Livre & Lecture (agence officielle de la région Occitanie)

8. COMPÉTENCES TRANSVERSALES

Langues

- Anglais courant (C1)

Informatique et numérique

- Maîtrise de divers logiciels de création graphique (suite Adobe), suite Office
- Connaissance approfondie des langages web HTML et CSS
- Maîtrise de Zotero, utilisation de la plate-forme pédagogique Moodle

Divers MOOC (sélection)

- Planetary Boundaries - Stockholm Resilience Center
- Christianisme et philosophie dans l'Antiquité - Sorbonne Université
- Introduction à la philosophie de Friedrich Nietzsche - Sorbonne Université

Autres

- Joueur d'échecs en club (bon niveau = 1780 elo FIDE)