

TITRES UNIVERSITAIRES	3
ACTIVITES DE RECHERCHE	3
THEMATIQUES DE RECHERCHE	3
AFFILIATIONS A DES CENTRES DE RECHERCHE	3
DIRECTION D'UNITES/EQUIPES DE RECHERCHE	3
DIRECTION DE CONTRATS ET PROJETS DE RECHERCHE COLLABORATIFS RECENTS	3
ANIMATION DE LA RECHERCHE	4
PARTICIPATIONS A DES INSTANCES UNIVERSITAIRES, LIEES A LA RECHERCHE	4
FONCTIONS DANS DES ORGANISATIONS INTERNATIONALES	4
PARTICIPATIONS CNU	4
EXPERTISES DE PROJETS DE RECHERCHE	4
EXPERTISES DE CARRIERES	5
DIRECTION DE THESES (3, DONT 1 CONTRAT DOCTORAL ET UNE COTUTELLE INTERNATIONALE)	5
DIRECTION DE POST-DOCTORATS (3)	5
MOBILITE INTERNATIONALE (ERASMUS+)	5
CONFERENCIERE INVITEE HORS FRANCE	5
CONFERENCIERE INVITEE EN FRANCE (VOIR LISTE COMPLETE DANS PUBLICATIONS)	5
PARTICIPATIONS A DES COMITES SCIENTIFIQUES ET REVIEWER COMMITTEES DE CONGRES/COLLOQUES/JOURNEES D'ETUDE	6
PARTICIPATIONS A DES COMITES DE LECTURE, AUTRES EXPERTISES	6
RESPONSABILITES EDITORIALES – PARTICIPATIONS A DES COMITES DE REDACTION	7
PARTICIPATIONS A DES COMITES DE SELECTION ET A DES COMMISSIONS DE RECRUTEMENT	7
PARTICIPATIONS A DES COMITES DE SUIVI DE THESES	7
PARTICIPATIONS A DES JURYS D'HDR (1)	7
PARTICIPATIONS A DES JURYS DE THESE (19)	8
DIRECTION DE MEMOIRES DE MASTER	8
ORGANISATION/CO-ORGANISATION DE MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES	9
PARTICIPATION A L'ORGANISATION D'ECOLES D'ETE	9
AUTRES RESPONSABILITES SCIENTIFIQUES	9
PARTICIPATIONS PRECEDENTES A DES PROJETS COLLECTIFS	9
RESEAUX	9
PUBLICATIONS, COMMUNICATIONS ET AUTRES TRAVAUX	10
ARTICLES DANS DES REVUES INTERNATIONALES OU NATIONALES AVEC COMITE DE LECTURE REPERTORIEES DANS LES BASES DE DONNEES INTERNATIONALES (27)	10
ARTICLES DANS DES REVUES INTERNATIONALES OU NATIONALES SANS COMITE DE LECTURE (1)	11
RAPPORTS (2)	11
DIRECTION DE NUMEROS DE REVUE (2)	11
DIRECTION D'OUVRAGES (5)	11
OUVRAGE EN NOM PROPRE (1)	11
CHAPITRES D'OUVRAGES SCIENTIFIQUES (12)	11
ACTES DE COLLOQUES INTERNATIONAUX (AU MOINS 1/3 DE PARTICIPANTS ETRANGERS) (12)	12
ACTES DE COLLOQUES NATIONAUX (7)	13
COMMUNICATIONS A DES COLLOQUES INTERNATIONAUX (AU MOINS 1/3 DE PARTICIPANTS ETRANGERS) SANS ACTES (13)	13
COMMUNICATIONS A DES WORKSHOPS INTERNATIONAUX SANS ACTES (1)	13
COMMUNICATIONS A DES COLLOQUES NATIONAUX SANS ACTES, JOURNEES D'ETUDES, SEMINAIRES (25)	14
POSTER (1)	14

NOTICES DE DICTIONNAIRE (8)	14
NOTES DE LECTURE (11)	15
PARTICIPATION A DES CONGRES/COLLOQUES/JOURNEES EN TANT QUE MODERATRICE ET/OU DISCUTANTE (11)	15
VALORISATION DE LA RECHERCHE (23)	16
<u>ACTIVITES D'ENSEIGNEMENT</u>	<u>17</u>
2000-AUJOURD'HUI : FONCTIONS ET ETABLISSEMENTS	17
DOMAINES D'ENSEIGNEMENT	17
VOLUME HORAIRE DES ENSEIGNEMENTS PAR AN DEPUIS MON ARRIVEE A L'UL (2016)	17
PRESENTATION DETAILLEE DES ENSEIGNEMENTS DISPENSES AU SEIN DE L'UNIVERSITE DE LORRAINE, UFR-SHS, METZ, 2016-2023	18
PUBLICS AU SEIN DE L'UNIVERSITE DE HAUTE-ALSACE (2005-2016)	18
PUBLICS ENTRE 2000 ET 2005	19
<u>RESPONSABILITES ADMINISTRATIVES ET AUTRES RESPONSABILITES PEDAGOGIQUES</u>	<u>19</u>
DIRECTION DE FILIERES	19
AUTRES RESPONSABILITES ET ACTIVITES PEDAGOGIQUES	19
AUTRES RESPONSABILITES ADMINISTRATIVES	19
VALORISATION DES FORMATIONS UNIVERSITAIRES	19
<u>DIVERS</u>	<u>19</u>
PRATIQUE DE LANGUES	19
RECOMPENSES/PRIMES	19
CERTIFICATIONS MOOC (MASSIVE OPEN ONLINE COURSES)	19
FORMATIONS UL	19
FORMATIONS UHA	ERREUR ! SIGNET NON DEFINI.
ATELIER DE TRAVAIL SUR LA VOIX ET LA PRISE DE PAROLE EN PUBLIC, 2014.	ERREUR ! SIGNET NON DEFINI.
FORMATION ADE (PLANIFICATION DES EMPLOIS DU TEMPS), 2014.	ERREUR ! SIGNET NON DEFINI.
PARTICIPATION A DES ECOLES THEMATIQUES	19

Angeliki MONNIER (née KOUKOUTSAKI)

Professeure des Universités, 1^{ère} classe
71^e section – Sciences de l'information et de la communication
Université de Lorraine, UFR SHS-Metz, Département Information-Communication
Directrice du Centre de recherche sur les médiations (Crem,
communication, langue, art, culture, UR 3476)
angeliki.monnier@univ-lorraine.fr

Identifiant HAL : 486968
Identifiant Orcid : 0000-0002-1738-7091
Identifiant Scopus : 36175893000
Identifiant Loop : 853104
Identifiant Semantic Scholar : 1403506176
Identifiant Web of Science : IVV-7052-2023

Titres universitaires

- 2015 Habilitation à diriger des recherches (HDR) en Sciences de l'information et de la communication, Université de Lorraine (gar. Pr J. Walter).
- 2000 Doctorat en Sciences de l'information et de la communication, Université Paris 3–Sorbonne Nouvelle (s/d Pr M. Palmer).
- 1995 Diplôme d'études approfondies (D.E.A.) en Sciences de l'information et de la communication, Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle.
- 1995 Diplôme d'études approfondies (D.E.A.) en Esthétique, Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne.
- 1993 Maîtrise en Philologie, spécialisation Linguistique, Université nationale d'Athènes (Grèce), Faculté de Philosophie, Département de Linguistique.

Activités de recherche

Thématiques de recherche

Discours et usages des médias, réseaux socio-numériques, identités collectives (pratiques, représentations, stratégies), environnements informationnels, agentivités, résiliences, interdisciplinarités.

Affiliations à des centres de recherche

- Depuis 2005 Centre de recherche sur les médiations (Crem), Université de Lorraine.
- 1994-2005 Centre d'histoire sur les récits, l'information et les médias, Université Paris 3-Sorbonne Nouvelle.
(2003-2004 : Membre associé au Geric-F – Groupe d'études et de recherches en espace créole et francophone, Université des Antilles et de la Guyane).

Direction d'unités/équipes de recherche

- Depuis sept 2021 Directrice (élue) du Centre de recherche sur les médiations (Crem, UR 3476)
- 2019-2021 Directrice adjointe (nommée) du Centre de recherche sur les médiations (Crem, UR 3476)
- 2017-2019 Coresponsable (élue) de l'équipe Pixel (avec L. Massou).

Direction de contrats et projets de recherche collaboratifs récents

- Depuis 2023 Co-coordinatrice du projet de création d'un Centre de recherche et d'expertise transversales sur les transitions (Beta, Loterr, Crem), LUE, Université de Lorraine, responsable de l'axe 1 « Transitions des pratiques scientifiques ».
- 2021-2022 Coordinatrice du projet européen Connect (Commission européenne) CALYPSO - Collaborative AnaLYsis, and exPosure of disinformation, DG Connect/2020/5464403 (15 mois)
- Partenaires : Université de Lorraine, France, Université Katowice, Pologne, Université d'Athènes, Grèce, 5 médias (Grèce, Pologne), une NGO (Grèce).
 - Livrables : un dispositif de fact-checking collaboratif (journalistes, grand public, spécialistes).
 - Budget total : 419 891 euros
- 2019-2022 Coordinatrice, pour le côté français, de l'ANR-DFG « *M-Phasis: Migration and Patterns of Hate Speech in Social Media. A cross-cultural Perspective* » (Agence nationale de la recherche et *Deutsche Forschungsgemeinschaft*, ANR-18-FRAL-0005) (42 mois).
- Partenaires : Université de Lorraine (Crem et Loria-Laboratoire lorrain de recherche en informatique et ses applications), Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Saarland University, Saarbrücken.
 - Livrables : une méthode d'analyse inédite, un corpus annoté, un outil d'annotation (HUMAN : *Hierarchical, Universal, Modular ANnotator*, <http://human.lsv.uni-saarland.de/>), une étude comparative France-Allemagne.
 - Budget total : 709 247 euros

- 2019-2022 Coordonnatrice pour l'Université de Lorraine (*local project manager*) du projet Erasmus+ « Fact-checking »
2019-1-PT01-KA203-060953.
- Partenaires : Université Nova de Lisboa, Portugal (coordonnateur), Université Ekonomiczny Katowicach, Pologne, Université Leiden, Pays-Bas, Université Ethniko Kapodistriako Panepistimio Athinon, Grèce, Université de Lorraine, France, Association portugaise de presse, Portugal, Université Sorbonne Nouvelle, France, Université Lapin Yliopisto, Finlande.
 - Livrables : trois enquêtes européennes, un cursus *postgraduate*, des modules *e-learning*.
 - Budget total : 425 744 euros

Animation de la recherche

- 2017-2019 Coresponsable et co-animatrice de l'axe « Création et culture » du programme « Contrat de plan État-Région » (CPER) « Attractivité de la Région : Innovations, Aménagement du territoire, Nouveaux Effets économiques et sociaux » (ARIANE) (avec P. Halen, puis N. Brucker, puis J. Elfassi).
- 2017-2021 Animatrice du comité de thèses du Crem qui étudie et se prononce sur les candidatures en thèse en Sciences de l'information et de la communication et Arts.
- 2018-2020 Responsable de l'organisation des ateliers méthodologiques du Crem.

Participations à des instances universitaires, liées à la recherche

- Depuis 2022 Membre de droit du conseil de l'école doctorale Humanités Nouvelles – Fernand Braudel, de l'Université de Lorraine.
- Depuis 2022 Membre de droit du conseil du pôle scientifique CLCS (Connaissances, Langage, Communication, Sociétés) de l'Université de Lorraine.
- Depuis 2021 Membre (nommée) de la Commission stratégique du Numérique (CosNum)
- Depuis 2021 Membre de droit du Conseil des directeur·ices des laboratoires partenaires de la MSH Lorraine et des responsables de plateformes et des responsables d'axes (Codiresp)
- Depuis 2021 Membre (élue) du Conseil d'unité du Crem (collège A).
- Depuis 2019 Membre (nommée) du comité de réflexion sur la politique européenne et internationale de l'Université de Lorraine (ComRI)
- 2020-22 Membre (élue) du Sénat académique de l'Université de Lorraine, collège A.
- 2017-22 Membre (élue) du conseil du pôle scientifique CLCS (Connaissances, Langage, Communication, Sociétés) de l'Université de Lorraine (collège A).

Fonctions dans des organisations internationales

- 2024-2027 Membre du "Regional Endeavors, Affiliate Conferences & Hubs (REACH) Committee", International Communication Association (ICA), mandat de 3 ans.
- 2024-2025 Présidente de l'ICA France (antenne régionale de l'International Communication Association)
- Depuis 2023 Membre de l'EDMO Policy Task (European Digital Media Observatory, Centre for Media Pluralism and Media Freedom, European University Institute), experte "Developing Structural Indicators for the Code of Practice on Disinformation".
- Depuis 2023 Membre fondateur et membre du comité de pilotage de l'ICA France (antenne régionale de l'International Communication Association)
- 2021-22 Membre de l'"ICA Conferences Task Force", International Communication Association (ICA), coordinatrice du sous-groupe "Best practices for Hybrid Conferences".

Participations CNU

- 2015-2016 Membre (élu) du Conseil national des Universités (collège B, 71^{ème} section, fin en 2016 pour cause de changement de collège).

Expertises de projets de recherche

- 2023 European Research Executive Agency (REA) – Commission européenne, HORIZON-CL2-2023-DEMOCRACY-01-01: Detecting, analysing and countering foreign information manipulation and interference (3 expertises)
- European Research Executive Agency (REA) – Commission européenne, HORIZON-CL2-2023-DEMOCRACY-01-02: Developing a better understanding of information suppression by state authorities as an example of foreign information manipulation and interference (2 expertises)
- European Education and Culture Executive Agency (EACEA) – Commission européenne, ERASMUS-EDU-2023-PI-FORWARD-LOT1-LOT2-LOT3: Digital education, Vocational education and training, Adult education (11 expertises)
- DFG-Deutsche Forschungsgemeinschaft (Agence nationale de la recherche allemande) (1 expertise)
- ANR (Agence nationale de la recherche), appel à projets générique (1 expertise)
- 2022 European Research Executive Agency, Commission européenne HORIZON-CL2-2022-DEMOCRACY-01-07: Politics and the impact of online social networks and new media (5 expertises)
- DFG-Deutsche Forschungsgemeinschaft (Agence nationale de la recherche allemande) (1 expertise)

- 2020 Conseil de recherches en sciences humaines, Canada (1 expertise)
Fonds de recherche du Québec – Société et Culture, Canada (2 expertises)
- 2017 Fonds national suisse de la recherche scientifique (1 expertise)
- 2015 Institut d'études avancées de Paris (IEA) (1 expertise)
- 2013 Fonds national suisse de la recherche scientifique (1 expertise)

Expertises de carrières

- Depuis 2022 Université Panteion de sciences sociales et économiques, Athènes, Grèce (5 comités de recrutements, 3 fois membre titulaire, 2 fois suppléante).
- 2019 Université Heriot Watt, Edimbourg.
- 2019 Fonds de la Recherche scientifique, FnRS, Belgique.
- 2018 École doctorale Humanités Nouvelles – Fernand Braudel, expertise interne HDR.
- Depuis 2017 Rapporteuse, avancements MCF HC, MCF HC EX, PR1C, PREX1, PREX2 (en tant que membre du pôle CLCS).

Direction de thèses (3, dont 1 contrat doctoral et une cotutelle internationale)

- « Twitter comme source journalistique : redéfinition des pratiques quotidiennes professionnelles des journalistes de la presse écrite française et espagnole depuis l'apparition de ce réseau social », préparée par Alejandra Maria Hernandez Fuentes (inscription en 2017), contrat doctoral, école doctorale Fernand Braudel – Humanités nouvelles, Université de Lorraine.
- « Stratégies éditoriales et réceptions de la chaîne *France 24 arabe* : promesses, limites, enjeux », préparée par Hakim Beltifa (inscription en 2017, salarié à temps plein).
- « La communauté des Français en Allemagne : réseaux sociaux, espaces transnationaux et lieux de socioabilité », préparée par Lauriane Debrock (inscription en 2018), en codirection avec l'université de la Sarre, co-dir. Pr Christoph Vatter.

Direction de post-doctorats (3)

- Deux post-docs de 5 et 7 mois (avril 2019–août 2019, septembre 2019–mars 2020) sur les « Discours haineux en ligne contre les migrants », financement au sein du dispositif IMPACT *Open Language and Knowledge for Citizens* (OLKi), Lorraine Université d'excellence (LUE), Investissements d'avenir IDEX/ISITE (Axel Boursier, Nadia Makouar).
- Un post-doc de 14 mois (mai 2019–juin 2020), financé dans le cadre du projet ANR-DFG « M-Phasis: Migration and Patterns of Hate Speech in Social Media. A cross-cultural Perspective » (Laura Ascone).

Mobilité internationale (Erasmus+)

- 2016 Université libre de Bruxelles, Faculté des Sciences sociales et Centre d'études de l'ethnicité et des migrations (CEDEM), Université de Liège, Belgique.
- 2015 *Intercultural Research Center*, Heriot-Watt University, Edimbourg, Royaume-Uni.

Conférencière invitée hors France

- 2019 Université de la Sarre, Saarbrücken, titre de la conférence « Interculturalité et usages numériques », séminaire master du prof. Hans-Jürgen Lüsebrink sur la « Communication interculturelle ». (hal-01990443)
- 2018 Université de Boston, Massachusetts, États-Unis, journée « Day of Apparageist. People Interacting with their Devices », organisée par les prof. Juliet Floyd et James Katz, The Mellon Foundation Sawyer Seminar. Titre de la communication « Perpetual contact and H. Rosa's escalatory logic of dynamic stabilisation ». (hal-01734512)
- 2018 Institut Pierre Werner, Luxembourg, rencontre-débat avec Dominique Wolton, Directeur de recherche au CNRS et fondateur de l'Institut des sciences de la communication au CNRS.
- 2014 Université de Freiburg, Allemagne, *Frankreich-Zentrum*, titre de la conférence : « Identités transfrontalières dans l'espace du Rhin supérieur et au-delà ».

Conférencière invitée en France (voir liste complète dans Publications)

- 2022 Collège de France, séminaire du Pr François Héran, chaire « L'immigration en débat : rhétorique et arguments, disputes et polémiques », Séance « Discours de haine et radicalisation des émotions » (28 février), titre « Discours en ligne contre les migrants » (hal-03609673).
<https://www.college-de-france.fr/site/francois-heran/seminar-2022-02-28-14h00.htm>

Participations à des comités scientifiques et reviewer committees de congrès/colloques/journées d'étude

- 2024 The 8th Workshop on Online Abuse and Harms (WOAH), Annual Conference of the North American Chapter of the Association for Computational Linguistics (NAACL), Mexico City, juin 21-22.
- 2024 « Raconter et dire le Holodomor. Quand la littérature fait histoire » Inalco - Institut des langues et civilisations orientales, Centre de recherche Europes-Eurasie (CREE, EA 4513), Université de Lorraine, Centre de recherche sur les médiations, (Crem, UR3476) Université de Tchernivtsi (Ukraine), Inalco (Paris), 26 février
- 2023 17^e édition H2PTM « Information, enjeux et nouveaux défis », Université Paris 8.
- 2023 26^e colloque franco-roumain en sciences de l'information et de la communication « Ordres et désordres informationnels. Le journalisme à l'épreuve de l'IA et des data », Université Vasile Alecsandri de Bacău, Roumanie, 26-28 octobre.
- 2023 73rd Annual International Information Association Conference (ICA), Journalism Division, Toronto, mai 25-29.
- 2022 Télévision, Information et numérique. Pratiques et publics, Université de Lorraine, 29-30 septembre.
- 2022 International Congress on Disinformation and Fact-checking, Nova University of Lisbon, 23-24 juin.
- 2022 8^e Conférence « Communication scientifique et science ouverte : opportunités, tensions et paradoxes », Liège, Université de Liège, Belgique et Dicen-IdF (Cnam, Paris) (23-24 juin).
- 2022 72nd Annual International Information Association Conference (ICA), Journalism Division, Paris, mai 26-30.
- 2022 « Post-Truth and Affective Publics' Challenges to Social Ties. Disinformation, Populism, Data-Driven Propaganda », pré-conférence de l'International Communication Association (ICA), Metz, 25 mai 2022.
- 2021 71st Annual International Information Association Conference (ICA), Journalism Division (en ligne).
- 2021 16^e édition H2PTM « Information, enjeux et nouveaux défis », Université Paris 8 Vincennes - St-Denis.
- 2020 7^e Conférence « Document numérique et société : Des données et des hommes. Création, médiation, décision, narration », Nancy, Crem-Université de Lorraine, Dicen-IdF (Cnam, Paris).
- 2020 Les représentations des minorités ethnoraciales dans l'audiovisuel français. Des chaînes de télévision aux plateformes numériques, CARISM, Université Paris 2 Panthéon-Assas.
- 2019 5th World Journalism Education Congress: Teaching Journalism During a Disruptive Age, Paris, Université Paris-Dauphine-IPJ/Conférence des écoles de journalisme/Réseau Théophraste.
- 2019 Identités du chercheur et narrations en SHS, Crem, Université de Lorraine.
- 2019 JE Théories et pratiques en communication numérique : partage d'expériences en SIC, Elliadd-Crem, UFR STGI, Montbéliard.
- 2019 Colloque « Identités du chercheur et narrations en SHS », Nancy, Université de Lorraine, Crem
- 2018 23^e colloque franco-roumain en sciences de l'information-communication, Université de Cluj-Napoca (Transylvanie).
- 2017-18 The European Conference on Media, Communication and Film (Euromedia / IAFOR-International Academic Forum), Brighton, Royaume Uni.
- 2017 The European Conference on Arts and Humanities (IAFOR-International Academic Forum), Brighton, Royaume Uni.
- 2017 The European Conference on Ethics, Religion and Philosophy (IAFOR-International Academic Forum), Brighton, Royaume Uni.
- 2017 The Asian Conference on Asian Studies (IAFOR-International Academic Forum), Kobe, Japon.
- 2017 The Asian Conference on Arts and Humanities (IAFOR-International Academic Forum), Kobe, Japon.
- 2011-15 Diasporas, Exploring Critical Issues, groupe Inter-Disciplinary.Net, Mansfield College, University of Oxford, Royaume Uni (colloque annuel).
- 2015 Jeunes, médias et diversités, Institut des hautes études des communications sociales, Bruxelles, Belgique.
- 2015 Athropologies of Dialogue – 25th anniversary of the International Association for Dialogue Analysis (IADA), Université de Lorraine, Nancy (organisé par les laboratoires Interpsy et le Crem).
- 2014 Culture et médias numériques à l'ère de la diversité, CRESAT, Université de Haute-Alsace, Mulhouse.
- 2010 Les représentations du transfrontalier, Crem, Université de Haute-Alsace, Mulhouse.
- 2007 La recherche dans les IUT, Thionville.

Participations à des comités de lecture, autres expertises

- Revues francophones : *RFSIC-Revue française des sciences de l'information et de la communication*, *Les Cahiers du Numérique*, *Communication*, *Questions de communication*, *Volumes ! La revue des musiques populaires*, *GenObs*.
- Revues anglophones : *International Journal of Human-Computer Interaction (IJHCI)*, *BMC Public Health*, *Journalism*, *Journalism Practice*, *Journal of Data Mining and Digital Humanities*, *The European Journal of Communication Research*, *Journal of Media and Communication Studies*, *Journal of Languages and Culture*, *Plos One*, *Internet Policy Review*.
- 2 expertises d'ouvrages pour la maison d'édition Palgrave/Springer, 2020, 2023.
- Dossier spécial « Récits en mouvement et journalisme numérique. Les mobilisations sociales à l'épreuve de la confluence des informations », *Cahiers du numérique*, coordination : N. Pélissier, T. Guaybess, 2019.
- Dossier spécial « Migrants et migrations en SIC », *RFSIC-Revue française des sciences de l'information et de la communication*, n° 17, coordination : G. Gramaccia, C. Scopsi, C. Wilhelm, K. Zouari, 2018.
- V. Appel, H. Boulanger, L. Massou (dir.), *Les dispositifs d'information et de communication*, De Boeck Supérieur, 2010.
- G. Derèze, *Méthodes empiriques de recherches en communication*, De Boeck, 2015.
- *Publicationnaire, Dictionnaire encyclopédique et critique des publics*, Crem, <http://publicationnaire.huma-num.fr/comite/>
- Membre du comité de lecture de la revue *Mots. Les Langages du politique* (depuis 2019).

Responsabilités éditoriales – participations à des comités de rédaction

- Depuis 2019 Membre du comité de rédaction du *Journal of Digital Media & Interaction*, Université d'Aveiro, Portugal.
- 2011-22 Membre du comité de rédaction de *Questions de communication* (2011-2022).
- 2016-22 Coordination et responsabilité éditoriale pour les publications ci-dessous en tant que responsable de la section « En VO » de la revue *Questions de communication* :
1. Ron Jacobs, State University of New York. *Medias, Culture, and Civil society*, *Questions de communication*, n° 29, 2016, précédé de : Angeliki Monnier, « En VO ou le parti du plurilinguisme », *Questions de communication*, n° 29, 2016.
 2. Lilie Chouliaraki, London School of Economics and Political Science. *Solidarity and Spectatorship*, *Questions de communications*, n° 30, 2016.
 3. Hartmut Rosa, Friedrich-Schiller-Universität Jena. *Dynamic Stabilization, the Triple A Approach to the Good Life, and the Resonance Conception*, *Questions de communications*, n° 31, 2017. {hal-01685860}
 4. Mark Graham, Sanna Ojanperä, Mohammad Amir Anwar, Nicolas Friederici, Oxford Internet Institute, University of Oxford, The Alan Turing Institute. *Digital Connectivity and African Knowledge Economies*, *Questions de communications*, n° 32, 2017.
 5. Nilüfer Narli, Bahçeşehir University. *Life, Connectivity and Integration of Syrian Refugees in Turkey. Surviving through a Smartphone*, *Questions de communications*, n° 33, 2018.
 6. Nico Drok, Windesheim University of Applied Sciences. *Towards a broader concept of Innovation in Journalism*, *Questions de communications*, n° 34, 2018.
 7. Lisa Cuklanz, Boston College. *Representations of Gender Violence in Mainstream Media*, *Questions de communication*, n° 35, 2019.
 8. Karolina Koc-Michalska, Darren G. Lilleker, Audience Business School, Bournemouth University. *Political Communities on Facebook across 28 European Countries*, *Questions de communication*, n° 36, 2019.
 9. Carl-Gustav Lindén, University of Helsinki / Swedish School of Social Science. *The Case for Augmented Journalism*, *Questions de communication*, n° 37, 2020.
 10. Liane Reiner, Christian Schemer, Johannes Gutenberg University Mainz. *A Feature-based Approach to Assess Hate Speech in User Comments*, *Questions de communication*, n° 38, 2020.
 11. Jessica Retis, University of Arizona. *Understanding Latin American diasporic transnationalism and the media in the post-digital era: The interstices of invisibility*, *Questions de communication*, n° 39, 2021.
 12. Gina Stamm, University of Alabama. *'I know of no diaries or histories': The Forgotten African-Americans on the Front Lines of World War I*, *Questions de communication*, n° 42, 2022.

Participations à des comités de sélection et à des commissions de recrutement

- 2024 PU 71^e section, université de Franche-Comté (ELLIAD – Édition, littératures, langages, informatique, arts, didactiques, discours)
- 2024 MCF 71^e section, université Paris 8 (CEMTI – Centre d'études sur les médias, les technologies et l'internationalisation)
- 2024 MCF 71^e section, université de Lille (GERiCO – Groupe d'études et de recherche interdisciplinaire en information et communication)
- 2023 Membre, recrutement de deux ingénieures d'études Éditrices pour le Crem.
- 2022 Chargée de mission, recrutement pour la Chaire Professeur.e Junior, 71^e section, Dép. Information-communication, Université de Lorraine.
- 2022 Membre, recrutement d'une adjointe en gestion administrative pour le Crem
- 2021 Membre, recrutement d'un adjoint en gestion administrative et financière pour le Crem
- 2021 Membre, recrutement enseignant.e-associé.e, 71^e section, Dép. Information-communication, Université de Lorraine.
- 2019 Présidente, recrutement PR en 7^e/71^e section à l'Université de Lorraine (INSPE de Lorraine).
- 2019 Membre, recrutement MCF en 71^e section à l'Université de Lorraine (UFR SHS-Metz, dép. Information-Communication).
- 2018 Membre, recrutement MCF en 7^e/71^e section à l'Université de Lorraine (ESPE de Lorraine).
- 2017 Présidente, recrutement MCF en 71^e section à l'Université de Lorraine (IUT de Metz).
- 2017 Membre, recrutement MCF en 71^e section à l'Université de Lorraine (ESPE de Lorraine).
- 2017 Membre, recrutement MCF en 71^e section à l'Université de Haute-Alsace (IUT de Mulhouse).
- 2017 Membre, recrutement ATER en 16^e - 19^e - 22^e - 71^e - 76^e « Radicalisations », à l'Université de Lorraine (UFR SHS-Metz).
- 2010 Membre, recrutement MCF en 18^e section à l'Université de Strasbourg, UFR des Arts.
- 2009 Membre, recrutement ATER en 71^e section à l'Université de Haute-Alsace.
- 2008 Membre, recrutement 2 MCF en 16^e -18^e -19^e -70^e -71^e sections de l'Université de Haute-Alsace.

Participations à des comités de suivi de thèses

- École doctorale Humanités Nouvelles - Fernand Braudel, Université de Lorraine (depuis 2017 – nouveau dispositif).
- École doctorale Fernand-Braudel, Université de Lorraine (2009-2015 – ancien dispositif).
- Discutante lors des journées doctorales du Crem, Université de Lorraine (2010-2017).
- Membre du comité de thèses du Crem (depuis 2014).

Participations à des jurys d'HDR (1)

- 2022 HDR de Laurence Leveneur, garant : S. Rouquette, Université Clermont Auvergne, 71^e section.

Participations à des jurys de thèse (19)

- 2024 Rapporteuse : *La construction des futurs nécessaires. Une étude des imaginaires sociotechniques français*, Fabrizio Difilippi, Université Paris Nanterre, s/d Pr M. Severo & Pr F.D. Sebbah, 71^e section.
- 2023 Rapporteuse : *Médiatisation et mobilisations nationalistes en Chine*, Zhuoran Ma, Université Grenoble Alpes, s/d Pr I. Pailliat, 71^e section.
- 2023 Examinatrice : *Discursivités vidéoludiques et discours des jeux vidéo : pour une ludologie socio-constructiviste orientée par les motherales*, Esteban Giner, Université de Lorraine, s/d Pr S. Genvo, 71^e section.
- 2023 Examinatrice et Présidente : *Les pratiques d'information et de communication à l'aune du contexte socioculturel : cas des usagers des applications mobiles de santé au Maroc*, Hatim Boumhaouad, Université de Lorraine, s/d Pr B. Simonnot, 71^e section.
- 2023 Examinatrice : *Transfer Learning for Abusive Language Detection*, thèse en anglais, Tulika Bose, Université de Lorraine, Laboratoire lorrain de recherche en Informatique et ses applications (Loria), s/d I. Illina, D. Fohr, 27^e section
- 2022 Examinatrice : *La diversité culturelle à l'épreuve de la mondialisation et de la (re)nationalisation. Une analyse du discours sociopolitique en France, en Allemagne et au Québec (2015-2019)*, thèse en allemand, Viktoria Lühr, Université de la Sarre et Université de Lorraine, s/d pr H.J. Lüsebrink, Pr R. Marcowitz, 12^e section.
- 2022 Invitée : *Expanding the training data for neural-network-based hate speech classification*, thèse en anglais, Ashwin Geet D'Sa, Université de Lorraine, Laboratoire lorrain de recherche en Informatique et ses applications (Loria), s/d I. Illina, D. Fohr, 27^e section.
- 2021 Rapporteuse : *Les appropriations d'un « plaisir coupable ». La réception des feuilletons télévisés turcs par les publics grecs*, Laurence Dimitra Laroche, Université Sorbonne Nouvelle, s/d Pr É. Maigret, 71^e section.
- 2021 Rapporteuse : *Media Framing of Terrorism in China and the USA: A Cross-national Comparison Based on Case Studies on Weibo and Twitter*, these en anglaise, Yuanyuan Wei, Université Sorbonne Nouvelle, s/d Pr D. Frau-Meigs. 11^e section.
- 2020 Rapporteuse : *Analyse comparée des représentations médiatiques de la germanité au sein de l'espace européen au cours de la crise grecque*, Stefanos Pnevmatikos, Université Paris 2 Panthéon – Assas, s/d Pr V. Devillard. 71^e section.
- 2019 Rapporteuse : *Approche communicationnelle des scènes musicales locales face à l'offre médiatique numérique : le cas nantais*, Caroline Creton, Université Rennes, s/d Pr A.-F. Kogan, Inna Lyubareva. 71^e section.
- 2019 Présidente du jury et rapporteure : *La « ville intelligente » : de l'utopie urbaine au populisme technologique*, Éric Rabot, Université de Strasbourg, s/d Pr P. Breton. 71^e section.
- 2018 Présidente du jury : *Les stéréotypes en mouvement dans la communication interculturelle : le cas de l'évolution des stéréotypes chez les étudiants chinois*, Lu Liu, Université de Strasbourg, s/d Pr P. Viallon. 71^e section.
- 2017 Rapporteuse : *Pratiques de communication, usages et usagers des réseaux sociaux numériques via le téléphone mobile en Méditerranée. Le cas des adolescents tunisiens*, Alma Betbout, Univ.é Clermont-Auvergne, s/d Pr S. Rouquette. 71^e section.
- 2017 Présidente de jury : *Le représentation de la pauvreté dans la presse écrite en Turquie*, Kütaç Kayapınar, Université de Lorraine, s/d Pr J. Walter. 71^e section.
- 2017 Présidente du jury : *Pratiques et représentations des langues chantées dans les musiques populaires en France. Une approche par trois enquêtes autour du français, de l'anglais et de l'occitan*, Michael Spanu, Université de Lorraine, s/d Pr J.-M. Seca. 19^e section.
- 2016 Rapporteuse : *Mythe et histoire, politique et presse : 1389-1989, la bataille du Kosovo*, Natasa Milovanovic, Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle, s/d Pr M. Palmer. 71^e section.
- 2015 Rapporteuse : *La communication politique en Tunisie de 1987 à 2007. Les rapports du discours politique, la presse écrite et l'opinion publique*, Emna Najjar, Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle, s/d Pr M. Palmer. 71^e section.
- 2015 Rapporteuse : *L'évolution de la relation de l'utilisateur avec l'information en ligne sur l'ordinateur et le téléphone portable en Turquie : les médias traditionnels face aux réseaux sociaux*, Ceren Bilgici, Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle, s/d Pr M. Palmer. 71^e section.

Direction de mémoires de master

- M1 « Journalisme et médias numériques », « Création de projets numériques », « Conception de dispositifs ludiques », Université de Lorraine, depuis 2016 (environ 2-4 par an).
- M2 « Border Studies », Université de Lorraine.
- M2 « Études franco-allemandes : Communication et coopération transfrontalières », Université de Lorraine.
- Université de la Sarre (Allemagne) master en informatique : 2021-22 (avec Pr Dr D. Klakow) ; masters en communication : 2017-18 (avec Pr Dr H.-J. Lüsebrink), 2015 (avec Pr Dr C. Vatter).
- M2 « Information et Communication », Université de Haute-Alsace, 2015-2016.
- Tutorats Master, Centre d'études de l'ethnicité et des migrations (CEDEM), Université de Liège, Belgique (avril 2016).
- 2001-2003 : École supérieure de gestion-Paris Graduate School of Management.

Organisation/Co-organisation de manifestations scientifiques

- Membre du comité d'organisation (*program committee*), 8th Workshop on Online Abuse and Harms, Mexico City, juin 2024
- Doctorales de la Sfsic (société française des sciences de l'information et de la communication), Université de Lorraine, Metz, 6-7 juin 2024 (membre du comité de pilotage).
- « La production de la science en transition ? Sciences participatives, interdisciplinarité », journée du lancement de l'Observatoire des pratiques scientifiques, MSH Lorraine, 25 mars 2024.
- « Vivre ensemble ? Des relations en tension », journées de lancement du contrat quinquennal du Crem 2024-28, Université de Lorraine, Metz, 5-6 octobre 2023.
- 26^e colloque franco-roumain en sciences de l'information et de la communication « Ordres et désordres informationnels. Le journalisme à l'épreuve de l'IA et des data », Université Vasile Alecsandri de Bacău, Roumanie, 26-28 octobre 2023.
- Conférence internationale « Post-Truth and Affective Publics' Challenges to Social Ties. Disinformation, Populism, Data-Driven Propaganda », pré-conférence de l'International Communication Association (ICA), Metz, 25 mai 2022.
- Workshop « Fact-checking. Challenges for journalists », avec l'Association de presse portugaise, Université Paris Sorbonne, 10-11 mars 2022, en anglais, en ligne.
- Journée d'étude « Les sciences du langage face – Sciences de l'information et de la communication. Échanges et confrontations », Association des sciences du langage, Crem, 15 octobre 2019 (avec G. Achard-Bayle).
- Colloque / workshop pôle franco-allemand, MSHL, Germanopôle, MISHA, 21-22 octobre 2021 (membre du comité de pilotage).
- Journée d'étude « Les pratiques journalistiques face aux algorithmes et à l'automatisation », Crem, 19 novembre 2019 (avec D. Compagno et B. Simonnot).
- Journée d'étude « Journalisme et narrations : questions de méthode », Crem, 27 novembre 2018 (avec A. Alvès).
- Colloque « Les représentations du transfrontalier », 16-17 septembre 2010, Université de Haute-Alsace, Mulhouse.
- Participations aux « Entretiens (annuels) du webjournalisme » (Université de Lorraine, s/d L. Ballarini, 2016-2017) et au lancement du réseau Arpej (Alliance internationale de recherche sur les pratiques et la pédagogie en journalisme) à Metz en 2017.

Participation à l'organisation d'écoles d'été

2023 PY4SHS – Python Training and Digital Humanities (portée par Pr. Fr. Rey).

Autres responsabilités scientifiques

2014-2017 Co-responsable et co-rédactrice en chef du carnet de recherche du Crem « Publics en questions » (avec A. Piponnier) : <https://peq.hypotheses.org/>

Participations précédentes à des projets collectifs

2018-2020 *Open Language and Knowledge for Citizens (OLKi)*, Lorraine Université d'excellence-LUE, IMPACT-Investissements d'avenir IDEX/ISITE.

2017-2019 Tiers-Lieux du Sillon Lorrain (TiL-LOR), Université de Lorraine, CPER ARIANE.

2011-2016 ANR-IDEFI (Initiatives d'excellence en formations innovantes) : « NovaTris. Centre de compétences transfrontalières / *Zentrum für grenzübergreifende Kompetenzen* », Université de Haute-Alsace.

2016-2017 Fabrique des mondes et mutations du lien social (projet MISHA Strasbourg, DynamE UMR 7367, SAGE UMR 7363, Crem EA 3476, Études Germaniques EA 1341).

2015-2016 Cultures des médias numériques – étude internationale, transfrontalière et interculturelle (CUMEN), Université de Haute-Alsace.

2014-2016 Jeunes et mobilité professionnelle frontalière en Sud-Alsace (JeFSA), Université de Haute-Alsace.

2001 *European Science Foundation*, projet « Changing Media, Changing Europe » (2001).

1999 *The European Institute for the Media*, projet « Building bridges between cultures » (1999).

1991-1993 Programme européen STRIDE-Science and technology for regional innovation and development in Europe), projet « Développement de l'industrie grecque, de la technologie, du langage et de la parole ».

Réseaux

- Membre de l'ECREA TWG Affect, Emotion & Media (groupe temporaire de travail sur les affects, émotions et médias, ECREA).
- Membre de l'*International Communication Association (ICA)*.
- Membre de l'*International Association for Media and Communication Research (IAMCR/AIERI)*.
- Membre de la *European Communication Research and Education Association (ECREA)*.
- Membre du réseau *Transnational Humanities for Public Health*, Medical Futures Lab, Rice University, USA.
- Membre du *World Pandemic Research Network (WPRN)*.
- Membre du réseau HS3P-CriSE (Crises sanitaires et environnementales), CNRS/INSERM/RnMSH.
- Membre du Réseau des narratologues francophones (RéNaF) (depuis 2018).
- Membre de la Société française des sciences de l'information et de la communication (SFSIC) (depuis 2014).
- Experte-membre du groupe-témoin de prospective « Convergences Grand-Est », sous la direction de Xavier Albertini, Vice-Président de la Région en charge des travaux transversaux, de la stratégie et de la Prospective (2017-2020).
- Membre du pré-jury des *Online Journalism Awards* (2018) (<https://awards.journalists.org/>).
- Membre de la *European Journalism Training Association (EJTA)* (2017-2022).
- Membre du GIS Journalisme (Groupement d'intérêt scientifique) (2018-2022).

- Membre de l'Alliance internationale de recherche sur les pratiques et la pédagogie en journalisme (Arpej), créée entre l'Académie du journalisme et des médias (Université de Neuchâtel), le Crem (Université de Lorraine), l'EJL-ORM (Université Catholique de Louvain) (2016-2022).
- Membre associé du groupe CeJER (Chercheur·es en journalisme des écoles reconnues par la profession) (2016-2022).

Publications, communications et autres travaux

Articles dans des revues internationales ou nationales avec comité de lecture répertoriées dans les bases de données internationales (27)

- 2024 « Challenges for Fact-checking: Beyond False/True Verification » (avec C. Ségur), *InMedia. The French Journal of Media Studies* 9(2), à paraître (accepté).
- 2022 « A Typology of Fact-Checking Resources. From False/True Verification to Information Literacy » (avec J. Dandois, A. Filipczyk, E. Konstanta, A. Losa-Jonczyk, C.), *Questions de communication*, Rubrique EnVO, n° 43, pp. 297-316.
- 2022 « La structure actantielle des discours de haine dans les plateformes participatives en ligne » (avec A. Boursier), *Cahiers de Narratologie* 42, <http://journals.openedition.org/narratologie/13848> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/narratologie.13848> (hal-03928912)
- 2021 « Challenging the Jihadi Narrative. Interviews of French Prisoners held in Syria » (avec A. Seoane), *Journal for the Study of Radicalism*, Michigan State University Press, vol. 15, n° 1, pp. 137-158. DOI: [10.14321/jstudradi.15.1.0137](https://doi.org/10.14321/jstudradi.15.1.0137) (hal-03220170)
- 2020 « Twitter as a source of information? Practices of journalists working for the French national press » (avec A. Hernandez), *Journalism Practice*, DOI: [10.1080/17512786.2020.1824585](https://doi.org/10.1080/17512786.2020.1824585) (hal-02959246).
- 2020 « Covid-19 : de la pandémie à l'infodémie et la chasse aux fake news », *Recherches et éducations*, HS, (hal-02915853), <https://journals.openedition.org/rechercheseducations/9898> DOI: <https://doi.org/10.4000/rechercheseducations.9898>
- 2020 « Atténuer la radicalité. Stratégies de communication de groupes vigilantistes anti-migrants » (avec M. Gardenier), *Mots. Les langages du politique*, ENS-Éditions, n° 123, pp. 63-78, (10.4000/mots.26737). (hal-02888567). <https://journals.openedition.org/mots/26737> <https://doi.org/10.4000/mots.26737>
- 2018 « Narratives of the Fake News Debate in France », *The IAFOR Journal of Arts and Humanities*, vol. 5, n° 2, pp. 3-22. <https://doi.org/10.22492/ijah.5.2.01> (hal-01935819)
- 2017 « La crise grecque sous l'angle du 'trauma' ? », *Mots. Les langages du politique*, Dossier spécial « Les discours de la crise économique », ENS-Éditions, n° 115, pp. 73-88. <https://doi.org/10.4000/mots.22956> (hal-01721655)
- 2017 « Different Histories, Different Narratives? ICT Uses as "Habitus"? », *The IAFOR Journal of Arts and Humanities*, vol. 4, n° 2, pp. 41-56. <https://doi.org/10.22492/ijah.4.2.04> (hal-01721640)
- 2016 « Mapping the social space of transnational migrants on the basis of their (supra)national belongings. The case of French citizens in Berlin » (avec C. Duchêne-Lacroix), *Identities. Global Studies in Culture and Power*, Taylor & Francis, vol. 23, n° 2, pp. 136-154. <https://doi.org/10.1080/1070289X.2015.1008000> (hal-01361906)
- 2015 « Understanding National Identity: Between culture and institutions », *American Journal of Cultural Sociology*, Center for Cultural Sociology, Yale University, New Haven (États-Unis), Palgrave Macmillan Publishing, vol. 3, n° 1, pp. 65-88. <https://doi.org/10.1057/ajcs.2014.15> (hal-01361916)
- 2015 « Toward a trans-border identity in the Upper Rhine Area? Regional cohesion in the grip of the Nation-State », *Studies in Ethnicity and Nationalism*, The Association for the Study of Ethnicity and Nationalism (ASEN), London School of Economics and Political Science, Wiley-Blackwell Publishing, vol. 15, n° 2, pp. 213-229. <https://doi.org/10.1111/sena.12139> (hal-01361920)
- 2013 « Du réseautage professionnel à la communauté virtuelle ? À propos de l'usage d'un réseau social en ligne », *Les Enjeux de l'information et de la communication*, GRESEC, n°14/1, pp. 85-102. <https://doi.org/10.3917/enic.014.0085> (hal-01361079)
- 2013 « Pour une approche pluridimensionnelle de l'identité nationale », *Interrogations*, Université de Franche-Comté, n° 16, http://www.revue-interrogations.org/Pour-une-approche_289 (hal-01361089)
- 2013 « Étudier les usages des plateformes pédagogiques numériques : quelles passerelles entre STIC et SHS ? » (avec S. Meza, B. Amerein-Soltner, R. Galani, P.-A. Muller), *Communication & Organisation*, GREC/O, n° 43, pp. 151-164. <https://doi.org/10.4000/communicationorganisation.4190> (hal-01361305)
- 2012 « Deterritorialising the nation? Internet and the politics of the Greek-American Diaspora », *Nations and Nationalisms*, The Association for the Study of Ethnicity and Nationalism (ASEN), London School of Economics and Political Science, Wiley-Blackwell Publishing, vol. 18, n° 4, pp. 663-683. <https://doi.org/10.1111/j.1469-8129.2012.00542.x> (hal-01382440)
- 2010 « De la représentation de la diaspora grecque sur Internet. Quel(s) dispositif(s) de médiation ? », *Essaïchess*, vol. 3, n° 2(6), Éditions de l'Institut européen, Iasi (Roumanie) et Université Paul Sabatier Toulouse, pp. 79-91. (hal-01994964)
- 2010 « Les organisations de la diaspora gréco-américaine en ligne : stratégies de communication et constructions identitaires », *Migrations société*, Centre d'information et d'études sur les migrations internationales (CIEMI), 22, n° 132, pp. 81-94. <https://doi.org/10.3917/migra.132.0081> (hal-01994962)
- 2010 « La construction symbolique de l'identité nationale française dans les discours de la campagne présidentielle de Nicolas Sarkozy », *Communication*, Presses de l'Université Laval, Québec, vol. 28, n° 1, pp. 9-36. <https://doi.org/10.4000/communication.2010> (hal-01994957)
- 2010 « Debating the European Constitution in France. Promises and Pitfalls of a European Future », *Journal of Language and Politics*, John Benjamin Publishing Company, Amsterdam/Philadelphia, vol. 9, n° 1, pp. 115-139. <https://doi.org/10.1075/jlp.9.1.06kou> (hal-01994951)

- 2008 « Enjeux de mémoire et identités nationales : autour d'un manuel grec d'histoire », *Questions de communication*, Presses universitaires de Nancy, n° 13, pp. 303-322. <https://doi.org/10.4000/questionsdecommunication.1855> (hal-01994947)
- 2007 « La redécouverte de l'Autre par écrans interposés : fiction télévisuelle et redéfinition des relations gréco-turques » (avec I. Vovou), *Communication*, Presses de l'Université Laval, Québec, vol. 26, n° 1, pp. 48-78. <https://doi.org/10.4000/communication.760> (hal-01994977)
- 2004 « Zoos humains et mises en scène de l'altérité ethnique : *My Big Fat Greek Wedding* », *Canadian Journal of Film Studies/Revue canadienne d'études cinématographiques*, Department of Art History and Communication Studies, McGill University, Montréal, vol. 13, n° 1, pp. 43-55. (hal-01994940)
- 2003 « Greek Television Drama : Production Policies and Genre Diversification », *Media, Culture & Society*, Sage Publications, vol. 25, n° 6, pp. 715-736. <https://doi.org/10.1177/0163443703256001> (hal-01994916)
- 2003 « La communication publicitaire face aux territoires nationaux », *Questions de communication*, Presses universitaires de Nancy, n° 4, pp. 187-202. <https://doi.org/10.4000/questionsdecommunication.4985> (hal-01994909)
- 2002 « Télévision et idéologie : Le rôle du contexte local dans la production de la fiction télévisuelle hellénique (1970-2001), *Mésogeios (Méditerranée)*, dossier spécial « Les médias en Grèce », sous la direction d'Ioanna Vovou, Éd. Hérodotos, n° 16, pp. 87-103. (hal-01994905)

Articles dans des revues internationales ou nationales sans comité de lecture (1)

- 2021 « Habitus, culturalism, uses of digital social networks : a perspective », *Epistémè. Revue internationale de sciences humaines et sociales appliquées / 이/피/스/티/매*, Paris-Seoul, vol. 26 pp. 203-219, <http://doi.org/10.38119/cacs.2021.26.9> (hal-03997449)

Rapports (2)

- 2022 Future of ICA Conferences Task Force – Final Report (avec J. Niederdeppe, S. Connaughton, J. Khalil, Y. Mie Kim, M. Madianou, S. Park, D. Sarwatay, J. Soliz, T. Tang, C. Valentini), International Communication Association, 2022.
- 2022 Mapping fact-checking resources. A typology based on cross-national insights (France-Greece-Poland) (avec J. Dandois, A. Filipczyk, E. Konstanta, A. Losa-Jonczyk, C. Mourlas), European Digital Media Observatory (EDMO), https://edmo.eu/wp-content/uploads/2022/07/Calypso_report_v3.pdf (hal-03981899)

Direction de numéros de revue (2)

- 2021 « The impact of smart screen technologies and accompanied apps on young children. Learning and developmental outcomes », s/d S. Papadakis, M. Kalogiannakis, E. Sifaki, A. Monnier, *Frontiers in Education* <https://www.frontiersin.org/research-topics/12757/the-impact-of-smart-screen-technologies-and-accompanied-apps-on-young-children-learning-and-developm> (hal-03448917)
- 2021 « Discours de haine dans les réseaux socio-numériques », s/d A. Monnier, A. Seoane, N. Hubé, P. Leroux, *Mots. Les langages du politique*, ENS-Éditions, n° 125, <https://doi.org/10.4000/mots.27808> (hal-03137170)

Direction d'ouvrages (5)

- 2023 *Témoignage, Mémoire, Histoire. Mélanges offerts à Jacques Walter* (avec B. Fleury, A. Mercier), Nancy, Éditions universitaires de Lorraine, 493 p. (hal-04014500)
- 2022 *Cyberhate in the Context of Migrations* (avec A. Boursier, A. Seoane), Palgrave MacMillan, Postdisciplinary Studies in Discourse book series, 232 p. <https://doi.org/10.1007/978-3-030-92103-3> (hal-03572743)
- 2014 *Identités (trans)frontalières au sein et autour de l'espace du Rhin supérieur*, Nancy, Éditions universitaires de Lorraine, 252 p. (hal-01510859)
- 2011 *Représentations du transfrontalier*, Nancy, Presses universitaires de Nancy, 300 p. (hal-01994985)
- 2010 *Média, dispositifs, médiations* (avec S. Thiéblemont-Dollet), Nancy, Presses universitaires de Nancy, collection « Interculturalités », 206 p. (hal-01994990)

Ouvrage en nom propre (1)

- 2018 *Diasporas en réseaux. Pour une lecture socioculturelle des usages numériques*. Lormont, Éditions Le Bord de l'Eau, 2018, 159 p. (hal-01862326)

Chapitres d'ouvrages scientifiques (12)

- 2024 « Remove or keep up? A bottom-up assessment of online hate speech », in M. Carlshollt Unger, S. Jaki, K. Geyer (eds), *Hate Speech Online: New Linguistic and Cross-Cultural Perspectives*, De Gruyter Mouton, Language and Social Life [LSL] series, à paraître, accepté.
- 2022 « Anti-migrant hate-speech as a symptom of a representation crisis » (avec A. Boursier, A. Seoane), in A. Monnier, A. Boursier, A. Seoane (eds), *Cyberhate in the Context of Migrations*, Palgrave MacMillan Publications, pp. 1-17. DOI: 10.1007/978-3-030-92103-3_1 (hal-03572781)
- 2022 « Neither autonomous users, nor public? On the subject of an online socio-technical space », in B. Fleury, J. Walter (eds), *Understanding Publics. Theories, Practices, Transformations*, Peter Lang. (hal-03981957)
- 2021 « Regards multidimensionnels sur le numérique » (avec C. Barats, A. Fraisse, P. Marchand, L. Verlaet), in F. Paquienréguy et N. Péliissier, *Questionner les humanités numériques*, CPdirsic/SFSIC, pp. 153-169. (hal-03260449)

- 2019 « On line diasporas. Beyond long-distance nationalisms », in J. Retis, R. Tsagarousianou (eds), *Handbook of Diasporas, Media and Culture*, Wiley Blackwell, pp. 343-357. (hal-02405761)
- 2017 « Discours entrepreneuriaux et positionnements identitaires en ligne à propos de la crise grecque », in T. Guilbert, P. Lefort, *Discours et (re)constructions des identités. Analyses interdisciplinaires*, Presses universitaires de Septentrion, pp. 93-103. (hal-02405763)
- 2014 « Les identités (trans)frontalières entre *habitus*, stratégies et représentations », in A. Koukoutsaki-Monnier (dir.), *Identités (trans)frontalières au sein et autour de l'espace du Rhin supérieur*, Éditions universitaires de Lorraine, pp. 5-34. (hal-01514463)
- 2012 « Universalismes virtuels de la diaspora grecque », in D. Cogo, M. ElHajji, A. Huertas (dir.), *Diasporas, migrations, technologies de la communication et identités transnationales*, Bellaterra : InCom-UAB (Instituto de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Barcelona), pp. 269-282, (e-book) <http://incom.uab.cat/diasporas/> (hal-02405766)
- 2011 « Enseigner le passé, penser l'identité nationale : feux et contre-feux entre historiens grecs », in O. Lazzarotti, P.-J. Olganier (dir.), *L'identité, entre ineffable et effroyable*, Éd. Armand Colin, pp. 62-72. (hal-02405769)
- 2010 « Les sites web de la diaspora grecque en tant que dispositifs de médiation de la diversité culturelle », in S. Thiéblemont-Dollet & A. Koukoutsaki-Monnier (dir.), *Média, dispositifs, médiations*, Presses universitaires de Nancy, collection « Interculturalités », pp. 63-84. (hal-02405771)
- 2010 « Introduction. Fonctions stratégiques et pouvoirs symboliques du dispositif au prisme de l'interculturalité » (avec S. Thiéblemont-Dollet), in S. Thiéblemont-Dollet & A. Koukoutsaki-Monnier (dir.), *Média, dispositifs, médiations*, Presses universitaires de Nancy, collection « Interculturalités », pp. 15-22. (hal-02405790)
- 2010 « La fiction télévisée grecque : évolution diachronique et tendances de production », in I. Vovou (dir.), *Le monde de la télévision*, Athènes, Éd. Hérodotos, pp. 417-451 (ouvrage en langue grecque). (hal-02405774)

Actes de colloques internationaux (au moins 1/3 de participants étrangers) (12)

- 2022 « Placing M-Phasis on the Plurality of Hate: A Feature-Based Corpus of Hate Online » (avec D. Ruiter, L. Reiners, A. Geet D'Sa, T. Kleinbauer, D. Fohr, I. Illina, D. Klakow, C. Schemer, LREC conference – European Language Resources Association, Marseille, juin (hal-03712978).
- 2022 « Escamoter pour disqualifier: les points de suspension en tant que ressort argumentatif dans les commentaires en ligne au sujet des migrants » (avec A. Seoane), Actes du colloque international « Enonciation et argumentation », *Revista Humanidades & Inovação*, vol. 9, n° 4, pp. 439-448. Brésil (en ligne), 7-9 octobre 2021 (hal-03372770).
<https://revista.unitins.br/index.php/humanidadeseinovacao/article/download/7159/3966>
- 2022 « Collaborative fact-checking through participatory journalism, crowdsourcing and gamification » (avec C. Sotirakou, C. Mourlas, J. Goluchowski, A. Losa-Jonczyk), conférence annuelle IAMCR (International Association for Media and Communication Research), en ligne, 11-15 juillet (hal-03982828).
- 2020 « Analyser le discours de haine en ligne : réflexions méthodologiques » (avec A. Seoane et M. Gardenier), in P. Vergely et G. Carbou, *Médias et émotions. Catégories d'analyse, problématiques, concepts*, Rome, RomaTrePress, pp. 65-80, DOI: [10.13134/979-12-80060-71-6](https://doi.org/10.13134/979-12-80060-71-6). (hal-03003793)
- 2020 « To be a journalist in the post-truth era: what role, what expectations? », *Proceedings of the 5th World Journalism Education Congress*, Paris, WJEC, pp. 46-58. (hal-02405792)
- 2017 « Different histories, different narratives: ICT uses as “habitus” », *Proceedings of the 4th European Conference on Media, Communication and Film (Euromedia 2017)* / IAFOR-International Academic Forum, Brighton, Royaume Uni, pp. 55-68, http://papers.iafor.org/papers/euromedia2017/EuroMedia2017_34757.pdf.
Depuis <https://papers.iafor.org/submission34757>
- 2011 « Penser le Moi : Représentations de l'identité nationale auprès de jeunes français », in L. Denooz, S. Thiéblemont-Dollet (dir.), *Le moi et l'Autre*, Presses universitaires de Nancy, pp. 215-227.
- 2011 « Transfrontalités conçues, vécues, perçues », in A. Koukoutsaki-Monnier (dir.), *Représentations du transfrontalier*, Presses universitaires de Nancy, pp. 7-18.
- 2011 « Échanges, coopérations universitaires et situations d'apprentissage dans des contextes transfrontaliers. Dispositifs et usages, enjeux et limites » (avec B. Amerein-Soltner, M. Louis), in A. Koukoutsaki-Monnier (dir.), *Représentations du transfrontalier*, Presses universitaires de Nancy, pp. 263-272.
- 2010 « L'affirmation de la nation face aux mémoires plurielles : la polémique sur l'enseignement de l'histoire en Grèce », in G. Komur-Thilloz, A. Celle (dir.), *Le discours du nationalisme en Europe*, Éd. L'improviste, 2010, pp. 131-141.
- 2006 « The European Constitutional Treaty in the French Tabloid Press », *Actes du colloque international « Knowledge Societies for All. Media and Communication Strategies » de l'International Association for Media and Communication Recherche/Association internationale d'études et de recherche en information et communication (IAMCR-AIERI)*, Caire, pp. 632-638.
- 2003 « The production of meaning in contemporary Greece: Reflections on the evolution of Greek television drama », *On-line Papers of the 1st LSE PhD Symposium on Modern Greece*, London School of Economics and Political Science, Londres, 21, http://www2.lse.ac.uk/europeanInstitute/research/hellenicObservatory/pdf/1st_Symposium/KoukoutsakiLSEjune03.pdf

Actes de colloques nationaux (7)

- 2021 « L'apport des SIC à l'enseignement de la vérification de l'information. Les mécanismes de circulation interpersonnelle de l'information numérique » (avec C. Ségur), Actes de la 16^e conférence H2PTM, Paris, 13-15 octobre, pp. 57-69 (hal-03451441).
- 2020 « Paroles jihadistes *in situ* : de la radicalité à l'aradicalité » (avec A. Seoane), in B. Fleury, J. Walter, *Violences et radicalités militantes dans l'espace public en France des années 1980 à nos jours*, Éditions Riveneuve, pp. 399-416. (hal-01915778).
- 2010 « Les sites religieux de la diaspora grecque », 17^{ème} Congrès de la Société française des sciences de l'information et de la communication (SFSIC), Dijon, Actes en ligne (jusqu'en 2014).
- 2009 « La construction culturelle de l'image », Actes des 1^{ères} rencontres internationales « Autour de L'illustration – Autour de l'image. Perspectives comparatistes », Université Paris 13, IUT de Bobigny, pp. 201-208.
- 2004 « L'introduction de la télévision privée en Grèce : nouveaux acteurs, nouveaux contenus », Actes du 14^{ème} Congrès de la Société française des sciences de l'information et de la communication (SFSIC) : Questionner l'internationalisation. Cultures, acteurs, organisations, machines, Béziers, Université Montpellier 3, pp. 447-453.
- 2003 « La spectacularisation de l'altérité ethnique au cinéma », Actes du colloque « Zoos humains ou la créature exposée », Université Paris 3, École doctorale ASSIC, pp. 95-99.
- 2002 « La production de la fiction télévisuelle hellénique des années 90 : acteurs et enjeux », Actes du colloque « Les Figures de l'Acteur », Université Paris 3, École doctorale ASSIC, pp. 113-116.

Communications à des colloques internationaux (au moins 1/3 de participants étrangers) sans actes (13)

- 2021 « Covid#Migrants. Tweeting on Migrants in the Covid-19 Context », International Forum #WPRN21 / World Pandemic Research Network, en ligne, 9-10 décembre, <https://wprn.org/item/415352> (hal-03526291).
https://www.youtube.com/watch?v=YQ3clqOOn_g
- 2021 « Social demands in Communication Studies. Communication Scholars Addressing Online Hate Speech », 71st ICA Annual Conference, International Communication Association (panel de la SFSIC), 27-31 mai, en ligne. (hal-03197623)
- 2021 « Perceptions and acceptability norms of hatefulness in online user-generated content », LSHSMS Conference 2020/21, *Linguistics and social aspects of hate speech in modern societies*, University of Southern Denmark, Odense, The Velux Foundations, Danemark, 22-23 mars, en ligne. (hal-03197622)
- 2019 « Suspendre un énoncé, sous-tendre un jugement : les points de suspension dans des discours haineux sur Internet » (avec A. Seoane), Colloque *Faire silence : matérialités, expériences, pouvoirs*, EHESS Marseille, 21-24 mai. (hal-02150690)
- 2012 « Espaces publics (trans)frontaliers et médias régionaux en Alsace : quelles promesses, quelles limites ? », Conférence internationale « Médias et espaces publics », Institut de la communication de l'Université Lyon 2, Faculté de communication et relations publiques, École nationale d'études politiques et administratives (Roumanie), Grady College of Journalism and Mass Communication, University of Georgia (USA), Lyon, 2-3 juillet.
- 2010 « The websites of the Greek-American Diaspora », 3rd Global Conference « Diasporas. Exploring critical issues », Inter-Disciplinary.Net project, University of Oxford, Royaume-Uni, 7-9 juillet.
- 2010 « Greek-American Organizations on-line. Communication strategies and identity constructions », International Conference « An alternative self-representation? Ethnic minority media, between hegemony and resistances », Minority Media Group, MIGRINTER, Université de Poitiers / CNRS – UMR 6588, 18-19 mars.
- 2007 « Political rhetoric and the European Constitution in France », IADA - International Association for Dialogue Analysis, 11th International Conference on Dialogue Analysis on the Topic of Dialogue Analysis and Rhetoric, University of Münster, Westphalia, Allemagne, 26-30 mars.
- 2007 « Visions of Europe in French Politics. Debating the European Constitution in the French Press », ECREA Symposium with the support of the European Journalism Centre and Vesalius College, « Equal Opportunities and Communication Rights. Representation, Participation & the European Democratic Deficit », Bruxelles, Residence Palace, International Press Centre, 11-12 octobre.
- 2006 « About social constructionism in political communication. Debating the European Constitution in the French Press », Colloque « Media Change and Social Theory », Centre for Research on Socio-Cultural Change (CRESC), University of Oxford, Royaume-Uni, 6-8 septembre.
- 2006 « La communication politique lors du référendum sur la Constitution européenne dans la presse française », Colloque « Politique et communication : Langues – Espace public – Légitimité / Politik und Kommunikation : Sprache – Öffentlichkeit – Legitimität », Institut Franco-Allemand/Deutsch-Französisches Institut (DFI), Ludwigsburg, Allemagne, 29 juin-1^{er} juillet.
- 2006 « La redécouverte de l'Autre par écrans interposés : fiction télévisuelle et redéfinition des relations gréco-turques à l'ère de l'élargissement européen » (avec I. Vovou), Conférence scientifique « Les médias et la diversité culturelle », Université d'État de Moscou Lomonossov, Moscou, Russie, 1-3 juin.
- 2003 « La communication KFC : Une comparaison des pages d'accueil des sites Internet américain, britannique et japonais », 1^{ère} Conférence internationale francophone en sciences de l'information et de la communication (CIFSIC)/ 10^e colloque bilatéral franco-roumain, Bucarest, Roumanie, 28 juin-2 juillet.

Communications à des workshops internationaux sans actes (1)

- 2022 « The limits of fact-checking and the challenges for journalists: An audience perspective » (avec C. Ségur), workshop « Fact-checking. Challenges for journalists », Association de presse portuguese, Crem, Université Paris Sorbonne, 10-11 mars, en anglais, en ligne, <https://workshopsfactchecking.wordpress.com/program/> (hal-03609679).

Communications à des colloques nationaux sans actes, journées d'études, séminaires (25)

- 2024 « Discours de haine en ligne contre les migrants » (avec A. Boursier, A. Seoane), Cergy Université, Séminaire Discourse Net, organisé par le Pr. Johannes Angermuller.
- 2022 « Analyser les discours de haine en ligne contre les migrants : défis conceptuels et méthodologiques ». *Cycle de conférences*, Département Information et Communication, Université de Haute-Alsace, Mulhouse, France. (hal-03920781)
- 2021 Intervenante à la 2^e édition des journées franco-allemandes des MSH du Grand Est, Atelier « La recherche franco-allemande dans le Grand Est. États de lieux et perspectives », 22 octobre.
- 2021 Intervenante à la Journée d'information Erasmus+ Enseignement supérieur, organisée par la Délégation Ingénierie de projets de l'Université de Lorraine, 15 octobre.
- 2021 « Erasmus+ Fact-Checking : une collaboration européenne pour l'enseignement de la vérification de l'information », conférence « Fake News. Concept, méthode et lutte. Approches pluridisciplinaires », Avignon Université, 24-25 juin.
- 2020 « Enseigner la vérification de l'information : le défi du projet européen Erasmus+ *Fact-Checking* », Journée d'études *Désinformation et mise en discussion de l'information dans l'espace public numérique*, Académie du journalisme et des médias, Université de Neuchâtel, Suisse. (hal-02990258)
- 2019 « Approches et méthodes pour analyser l'interculturalité en SIC », Journée d'étude « Les sciences du langage face aux SIC », Association des sciences du langage, Crem. (hal-02405793)
- 2018 « Pratiques journalistiques au prisme de l'interculturalité », Université de Haute-Alsace.
- 2018 « Enseigner le journalisme à l'ère du numérique. Nouvelles compétences, nouveaux enjeux ? » (avec L. Ballarini et J.-F. Diana), Journées d'étude « Écriture journalistique, numérique et territoire », Crem, Université de Lorraine, Metz. (hal-01915401)
- 2017 Présentation de la candidature du Master « Journalisme et médias numériques » pour une adhésion à la European Journalism Training Association, Annual General Meeting of the European Journalism Training Association, Munich, Allemagne.
- 2017 « Habitus, culturalisme, usages des réseaux socio-numériques ». 7^{èmes} Rencontres Entreprise et sacré Propedia. Journée de recherche Territoires et mobilités, Propedia; Université de Bourgogne Franche-Comté. (hal-02405799)
- 2016 « Les usages entre l'individuel et le collectif, le micro et le macro » (avec C. Duchêne-Lacroix), journée d'études « CUMEN – Culture des médias numériques », Zentrum für Populäre Kultur und Musik, Université de Freiburg, Allemagne. (hal-02405796)
- 2015 « Des usages collectifs des médias sociaux », Université de Lorraine (Nancy), séminaire Crem-M2 « Information-Communication », sous la dir. des prof. Béatrice Fleury et Anne Piponnier.
- 2012 « Espaces publics transfrontaliers et médias régionaux en Alsace », journée d'études du CRESAT (Centre de recherche sur les économies, les sociétés, les arts et les techniques) intitulée « Scènes de communication. Quand la culture dialogue avec la technique », Université de Haute-Alsace.
- 2010 « Promesses et limites de l'interculturalité à l'ère de l'Internet : les sites *Web* de la diaspora grecque », Colloque « Interculturalité : enjeux et limites », Université de Strasbourg, IUT Robert Schuman, 21-22 octobre.
- 2006 « Identités culturelles et télévision : la symbiose gréco-turque dans les séries télévisées » (avec I. Vovou), 2^{èmes} rencontres internationales autour de L'illustration : « Penser les images : intentionnalités, enjeux et médiations », Université Paris 13, IUT de Bobigny.
- 2006 Université Paul Verlaine-Metz, intervention au sein du séminaire du Centre de recherche sur les médiations (Crem), sous la direction des prof. Jacques Walter et Béatrice Fleury.
- 2004 Université Paris 3-Sorbonne nouvelle, séminaire D.E.A. organisé par le prof. Guy Lochard (thème : « L'écriture web au prisme de l'interculturel »).
- 2004 Université des Antilles et de la Guyane, intervention au sein du séminaire Info-com s/d du prof. Bruno Ollivier.
- 2003 Université Paris 3, École Doctorale ASSIC, intervention au sein de la présentation du numéro spécial de la revue *Mésogaios (Méditerranée)*, revue française à comité de lecture), consacré aux médias grecs, séminaire organisé par le prof. Michael Palmer.
- 2003 Université Paris 13, I.U.T. de Bobigny, Licence professionnelle Activités et techniques de communication, intervention au séminaire organisé par I. Vovou, MCF en SIC.
- 2001 Université Paris 3 section Euromaster, intervention au séminaire organisé par le prof. Michaël Palmer.
- 2001 Programme « Changing Media, Changing Europe », European Science Foundation, présentation des résultats de la recherche au sein des journées de travail du groupe, Gand, Belgique.
- 1999 Universités Paris 2, Paris 3 et Paris 8, intervention à une journée sur « L'internationalisation de la communication ».
- 1998 Université de Paris 3, intervention à la journée d'études de l'École doctorale ASSIC.

Poster (1)

- 2013 « Négocier la stigmatisation : À qui la faute de la crise grecque ? », Colloque international « Frontières affirmées, frontières contestées. Citoyennetés, multi/inter-culturalités, subjectivités », organisé par l'École des hautes études en sciences sociales, CEAF-IRD, le Groupe de Recherche FIRA, l'Université fédérale du Rio Grande du Sul, l'Université de Manchester, EHESS, Paris, 3 et 4 juin.

Notices de dictionnaire (8)

- 2024 « Résilience » *Publictionnaire. Dictionnaire encyclopédique et critique des publics*. Crem, TGIR Huma-Num – CNRS (ISSN 2609-6404, <https://publictionnaire.huma-num.fr/notice/resilience>) (hal-04556817).

- 2023 « Internet et réseaux sociaux », in C. Moïse et N. Lorensi Bailly, *Discours de haine et de radicalisation. Les notions clés*, ENS Éditions, pp. 459-466 (hal-03982779).
- 2019 « Discours de haine sur Internet » (avec A. Seoane), *Publictionnaire. Dictionnaire critique et encyclopédique des publics*, Crem, TGIR Huma-Num – CNRS (ISSN 2609-6404), <http://publictionnaire.huma-num.fr/notice/discours-de-haine-sur-internet/> (hal-02153771)
- 2018 « Apparategeist », *Publictionnaire. Dictionnaire critique et encyclopédique des publics*, Crem, TGIR Huma-Num – CNRS (ISSN 2609-6404), <http://publictionnaire.huma-num.fr/notice/apparategeist/> (hal-01778163)
- 2017 « Usager », *Publictionnaire. Dictionnaire critique et encyclopédique des publics*, Crem, TGIR Huma-Num – CNRS (ISSN 2609-6404), <http://publictionnaire.huma-num.fr/notice/usager/> (hal-01704085)
- 2017 « Certeau (Michel de) », *Publictionnaire. Dictionnaire critique et encyclopédique des publics*, Crem, TGIR Huma-Num – CNRS (ISSN 2609-6404), <http://publictionnaire.huma-num.fr/notice/certeau-michel-de/> (hal-01704077)
- 2017 « Habitus », *Publictionnaire. Dictionnaire critique et encyclopédique des publics*, Crem, TGIR Huma-Num – CNRS (ISSN 2609-6404), <http://publictionnaire.huma-num.fr/notice/habitus/> (hal-01704080)
- 2016 « Public et Territoire », *Publictionnaire. Dictionnaire critique et encyclopédique des publics*, Crem, TGIR Huma-Num – CNRS (ISSN 2609-6404), <http://publictionnaire.huma-num.fr/notice/public-et-territoire/> (hal-01704082)

Notes de lecture (11)

- 2016 Gong Tian, *Les médias chinois en Europe. Communautés ethniques, migrations et politique*, Paris, 2015, Éditions Panthéon Assas, 327 p., *Communication*, Presses de l'Université Laval, Québec, n° 34.1.
- 2012 Bociurkiw Marusya, *Feeling Canadian: Television, Nationalism, and Affect*, Ontario, Wilfrid Laurier University Press, 2011, 184 p., in : *Communication*, Presses de l'Université Laval, Québec, n° 30.2.
- 2010 Emmanuel Hoog, *Mémoire Année Zéro*, Paris, Éd. Le Seuil, coll. Essais, 2009, 210 p., in : *Questions de communication*, Presses Universitaires de Nancy, n° 17.
- 2008 Kontochristou Maria, dir., *Identité et média en Grèce contemporaine [Tautotita kai MME sth sygxroni Ellada]*, Athènes, Papazisis, coll. Société, Politique et Médias, 2007, 362 p. (en grec), in : *Questions de communication*, Presses Universitaires de Nancy, n° 13, pp. 376-378.
- 2007 Maignet Éric, Soulez Guillaume, dir., « Les raisons d'aimer... Les séries télé », *MédiaMorphoses*, Hors Série, janv. 2007, 191 p., in : *Questions de communication*, Presses Universitaires de Nancy, n° 12, pp. 371-372.
- 2007 Sellier Dominique, *La communication gouvernementale en Europe. Analyse comparative*, Paris, Éd. L'Harmattan, coll. International, 2006, 102 p., in : *Questions de communication*, Presses Universitaires de Nancy, n° 11, pp. 469-470.
- 2006 Coulangeon Philippe, *Sociologie des pratiques culturelles*, Paris, Éd. La Découverte, coll. Repères, 2005, 123 p., in : *Questions de communication*, Presses Universitaires de Nancy, n° 9, pp. 536-538.
- 2004 Dacheux Éric, *L'impossible défi. La politique de communication de l'Union européenne*, Paris, CNRS Éd., coll. CNRS Science politique, 2004, 135 p., in : *Questions de communication*, Presses Universitaires de Nancy, n° 7, pp. 452-454.
- 2004 Courbet Didier et Fourquet Marie-Pierre (dir.), *La télévision et ses influences*, Bruxelles, De Boeck Université/INA, 2003, 208 p., in : *Questions de communication*, Presses Universitaires de Nancy, n° 6, pp. 352-354.
- 2004 Panagiotopoulou Roy (dir.) *Le défi numérique. Médias et démocratie (Η ψηφιακή πρόκληση. ΜΜΕ και Δημοκρατία)*, Athènes, Département de Communication et des Médias, Université nationale d'Athènes, Dardanos, 2003, 671 p. (en grec), in : *Questions de communication*, Presses universitaires de Nancy, n° 6, pp. 396-398.
- 2002 Amalou Florence, *Le livre noir de la pub : Quand la communication va trop loin*, Paris, Stock, 2001, 329 p., in : *Questions de communication*, Presses universitaires de Nancy, n° 2, pp. 175-176.

Participation à des congrès/colloques/journées en tant que modératrice et/ou discutante (11)

- 2024 An overview of the Indonesian Community of Researchers in Communication Sciences, ICA Indonesia Chapter, Dorian Kartikawangi (Atma Jaya Catholic University, Jakarta), *Kickoff event of ICA France Chapter*, Université de Franche-Comté & Université de Technologie Belfort-Montbéliard, 19 janvier.
- 2023 26^e colloque franco-roumain en sciences de l'information et de la communication « Ordres et désordres informationnels. Le journalisme à l'épreuve de l'IA et des data », Université Vasile Alecsandri de Bacău, Roumanie, 26-28 octobre.
- 2022 International Communication Association (ICA) 2022 Conference, Journalism Studies Division, Session : « Fact-checking and Forms of News Use or Avoidance (Works in Progress) », Paris, 26-30 mai.
- 2021 International Communication Association (ICA) 2021 Conference, Journalism Studies Division, Session : « Bias in News Reality, Audiences' News Perceptions and Journalists' Audience Perceptions » (en ligne).
- 2020 7^e conférence « Document Numérique et Société » : Humains et données : création, médiation, décision, narration, Crem/Dicen, Université de Lorraine.
- 2020 Colloque international « Penser les arts littéraires. Formes performatives, installations et technologies numériques », Crem, Cité-Musical Metz-Arsenal.
- 2019 Journée d'étude « Nouvelles narrations journalistiques », organisée par l'École du Journalisme de Louvain et l'Observatoire de recherche sur les médias et le journalisme, Université Catholique de Louvain, et le réseau Arpej (Alliance internationale de recherche sur les pratiques et la pédagogie en journalisme), Louvain-la-Neuve (avec O. Standaert).
- 2019 Journée d'étude « Enjeux et utilité sociale d'une revue en sciences du langage : le cas de *Pratiques*, entre linguistique, littérature et didactique », Crem, Metz.
- 2018 Colloque « Violences et radicalités militantes dans l'espace public en France des années 1980 à nos jours », Crem, conférence de Donatella della Porta, *Thinking militant violence*.

- 2017 Journée d'étude « Narrations de la société, sociétés de la narration », Crem, conférence de Marc Marti « La réappropriation de la narration historique dans la culture fan du jeu vidéo » (avec S. Genvo).
- 2016 XX^e congrès de la SFSIC, « Temps, temporalités et information-communication », Metz, conférence de Hartmut Rosa, *Information Overload : The Escalatory Logics of Social Acceleration* (avec J. Walter et C. Wilhelm).
- 2008 Colloque « Le discours du nationalisme en Europe » co-organisé par l'Institut de recherche en langues et littératures européennes (ILLE) EA 3437, Université de Haute-Alsace et le Centre de linguistique inter-langues, de lexicologie, de linguistique anglaise et de corpus (CLILLAC) EA3967 Université Paris-Diderot, Mulhouse.

Valorisation de la recherche (23)

- 2023 « Recherche : un modérateur franco-allemand contre les messages de haine en ligne », *Le Républicain Lorrain*, 4 juillet, <https://www.republicain-lorrain.fr/education/2023/07/04/recherche-un-moderateur-franco-allemand-contre-les-messages-de-haine-en-ligne>
- 2023 « M-Phasis : un projet de recherche pour lutter contre les discours de haine sur internet », *L@ Semaine*, 11 mai, <https://www.lasemaine.fr/sponsorise-m-phasis-un-projet-de-recherche-pour-lutter-contre-les-discours-de-haine-sur-internet>
- 2023 « Mieux penser le fact-checking en temps d'infodémie », *The Conversation France*, <https://theconversation.com/mieux-penser-le-fact-checking-en-temps-dinfodemie-201034> (hal-04031472)
- 2022 « Comment établir une cartographie des ressources fact-checking ? » (avec J. Dandois), *The Conversation France*, <https://theconversation.com/comment-etablir-une-cartographie-des-ressources-de-fact-checking-194415> (hal-03982948)
- 2022 « Des projets pour étudier les discours de haine en ligne », interview croisée avec Irina Illina, Loria, Université de Lorraine, <https://factuel.univ-lorraine.fr/node/21804>
- 2022 Dispositifs de soutien à l'Ukraine, interview croisée avec Galyna Dranenko, *Factuel*, Université de Lorraine : <https://factuel.univ-lorraine.fr/node/20607>
- 2022 Participation à la table ronde « Quelle démocratie voulons-nous pour demain ? », colloque "Pour une Europe des sciences humaines et sociales" organisé à l'occasion des 15 ans de l'appel franco-allemand (FRAL) ANR-DFG, 14 et 15 juin, Paris.
- 2022 « Information, propagande, désinformation. Programmes de recherches en questions », XXV^{ème} colloque franco-roumain en SIC « Mondialisation de la communication : la diversité des cultures en questions », Iasi, Roumanie, 26-28 mai.
- 2021 « IA et journalisme », Sciences & You, podcast, Université de Lorraine (diffusé le 29 juillet) <https://www.youtube.com/watch?v=RUVy8ShF8c8>.
- 2021 Participation à la table ronde « Les mooks en bibliothèque », *Weekend Le livre à Metz. Littérature et journalisme*, Arsenal, Metz.
- 2019 « Combattre la haine sur Internet : trois défis à relever », *The Conversation France*, <https://theconversation.com/combattre-la-haine-sur-internet-trois-defis-a-relever-113385> (hal-02090674)
- 2018 « Mise en récit des fake news et utopies de la "société de l'information" », *The Conversation France*, <http://theconversation.com/mise-en-recit-des-fake-news-et-utopies-de-la-societe-de-linformation-91203>, republié sous le titre « Le discours médiatique français sur le fake news », in Mercier A. (dir.), *Fake news et post-vérité. 20 textes pour comprendre et combattre la menace*, [ebook] The Conversation/Crem, 2018, (hal-01738300) pp. 12-15 : <https://theconversation.com/fake-news-et-post-verite-20-textes-pour-comprendre-et-combattre-la-menace-97807> https://cdn.theconversation.com/static_files/files/160/The_Conversation_ebook_fake_news_DEF.pdf?1528388210
- 2016 Conférencière invitée, École nationale d'administration, ADEUS/MOT, Strasbourg, Séminaire sur le transfrontalier à destination des élus et des praticiens : « La Région Grand Est et ses voisins : nouvelles dimensions, nouvelles opportunités ? », titre de l'intervention : « Les identités et les pratiques culturelles de la région transfrontalière européenne comme ciment ou frein aux échanges régionaux ». (hal-01721672)
- 2016 Participation à un MOOC sur les migrations, réalisé par le Centre d'études de l'ethnicité et des migrations (CEDEM) à l'Université de Liège, Belgique : interview vidéo de 5 minutes sur le rôle des TIC en rapport avec les migrations.
- 2016 « Les doctorants face à leur subjectivité : un public en quête de sens » (avec C. Nosal), *Publics en questions*, Carnet de recherches du Crem, mars 2016, <https://peg.hypotheses.org/750> (hal-01739211)
- 2014 « *Signs and wonders* (2000) », in A. Poupou, A. Nikolaidou, E. Sifaki, *World Film Locations. Athens*, Bristol/Chicago, Intellect Books, pp. 84-85.
- 2012 « Penser la nation et les identités nationales », in A. Immelé, *Twin cities*, projet artistique de la photographe Anne Immelé, Mulhouse, Éditions de la Kunsthalle (4 tomes), tom. I, pp. 41-49.
- 2010 « La crise grecque et la construction européenne », Interview sur Radio Nostalgie Mulhouse (journal d'information).
- 2010 Organisation de la table ronde « Situations d'apprentissage dans des contextes transfrontaliers. Échanges, coopérations universitaires, dispositifs et usages, enjeux et limites », dans le cadre du colloque « Les représentations du transfrontalier », Université de Haute-Alsace, Mulhouse.
- 2009 « Penser l'identité européenne », Interview (diffusée en deux parties) sur Radio Nostalgie Mulhouse (journal d'information) à l'approche des élections pour le Parlement européen du 7 juin 2009.
- 2002 Consulat de la Grèce, Paris : Intervention au sein de la présentation du numéro spécial de la revue *Mésogeios (Méditerranée)*, consacré aux médias grecs.
- 2001 « Construire une recherche », *Expériences - Transferts*, n° 1, pp. 104-110. Interview accordée à Valérie Becquet, coordinatrice du premier numéro de la revue du Centre de recherche sur l'éducation aux médias (CREDAM), sous la direction de Jacques Gonnet, professeur à l'Université Paris 3 et directeur du CLEMI.
- 2001 Thèse publiée en état de soutenance par l'Atelier national de reproduction des thèses – Presses universitaires de Septentrion : *Industries culturelles et spécificités nationales : les tendances de production de la fiction télévisuelle grecque (1970-1997)*, 404 p.

Activités d'enseignement

2000-aujourd'hui : Fonctions et établissements

Année	Fonction	Établissement
Depuis 2016	Professeure des universités	Université de Lorraine, Département Information-Communication, UFR SHS-Metz.
2005-2016	Maîtresse de conférences	Université de Haute-Alsace, IUT de Mulhouse, département « Métiers du multimédia et de l'internet » (MMI, ex SRC).
2004-2005	Ingénieure d'études, chargée d'enseignement	Université Paris 13, I.U.T. de Bobigny, Département « Services et réseaux de communication » (S.R.C.), D.U.T. et Licence professionnelle Activités et techniques de communication.
2004-2005	Enseignante	Institut supérieur d'enseignement des relations publiques et de la communication (ISERP), Paris.
2003-2004	ATER	Université des Antilles et de la Guyane, U.F.R. des Lettres et Sciences Humaines, Martinique, DEUG et Licence professionnelle Activités et techniques de communication.
2002-2003	Enseignante	American Business School, Paris.
2001-2003	Enseignante	École Presse Publicité et Relations Publiques (EPPREP), Paris.
2001-2002	Enseignante	École des techniciens supérieurs, Paris
2001-2002	Enseignante, Maître de mémoire	École supérieure de gestion (ESG) – Paris Graduate School of Management
2001-2003	Membre de jury	BTS « Communication des entreprises », Ministère de l'Éducation nationale, Paris
2000-2003	Enseignante	École supérieure d'informatique et de gestion (ESIG), Paris, section BTS « Communication des entreprises »

Domaines d'enseignement

Environnements informationnels, communication des organisations, numérique, identités collectives et frontières, théories et méthodes des SIC, recherche, analyse des médias, conception d'outils d'information et de communication (L1, L2, L3, M1, M2, doctorat) (CM-TD-TP).

Intitulés des enseignements (depuis 2000, en français et en anglais)

Concepts et modèles en communication, atelier de recherche, connaissance de l'univers numérique, enjeux du numérique, journalisme et médias numériques, *sociology of media and communication*, construire un projet de recherche, de la documentation à la problématique, usages et réception des médias numériques, acteurs et usagers des médias, analyses des sites web, initiation au webdocumentaire, techniques d'enquête, recherche-veille et curation d'informations en ligne, enjeux de la communication, identités collectives et frontières, théories de l'information et de la communication, écritures pour les médias numériques, gestion de projet TIC, analyses et théories des médias, communication des organisations, relations presse, médias et communication, introduction à la communication, environnement informationnel, gestion de la relation client, conception d'outils de communication, communication institutionnelle, approches transfrontalières des médias, stratégie de communication, usages et réception sociale des médias, traces d'usages et présences numériques, analyse de films et de programmes, initiation aux médias, histoire des médias, cyberculture, expression visuelle, communication graphique, initiation à l'infographie, au traitement de texte et à la publication assistée par ordinateur, fabrication des supports de communication imprimés et techniques de production, création publicitaire, communication des institutions européennes, expression et culture générale, conduite et présentation d'activités professionnelles en communication, culture professionnelle en communication, *principles of advertising, international advertising, the process of advertising creation*.

Volume horaire des enseignements par an depuis mon arrivée à l'UL (2016)

Année	CM	TD/TPL*	TOTAL
2016-2017	44	204	270
2017-2018	64	160	256
2018-2019	66	200,5	299,5
2019-2020	81	103	224,5
2020-2021	81	142	263,5
2021-2022**	30	20	65
2022-2023**	27	24	64,5

*Directions de mémoires de master incluses.

**Prime de fonction : direction du Crem depuis sept. 2021 convertie en décharge d'enseignement

Présentation détaillée des enseignements dispensés au sein de l'université de Lorraine, UFR-SHS, Metz, 2016-2023

Public(s)	Année(s)	Intitulé du module	Heures CM	Heures TD/TPL	Effectifs
L1 Info-com	2018-21	Concepts et modèles de la communication	12		150 à 250 étudiant-e-s FI, FC
	2022-24	Médias et sociétés	12		Mineure / 100 étudiant-e-s environ FI, FC
L2 Info-com	2019-24	Sociologie du journalisme (<i>en anglais</i>)	12		100 à 150 étudiant-e-s FI, FC
	2022-23	Méthodologie du travail universitaire		6	
	2016-21	Acteurs et usagers des médias numériques	18		
	2016-21	Techniques d'enquête		24	
L3 Info-com	2018-24	Journalisme et médias numériques		18	Environ 100 étudiant-e-s FI, FC ou selon parcours
	2018-19	Relations presse		12	
	2016-18	Analyse de sites web		24	
M1 Journalisme	2019-21	Méthodologie du mémoire-Culture en SIC		3	10 à 30 étudiant-e-s FI, FC
	2016-21	Recherche, veille et curation		12	
	2016-20	Initiation à la gestion de projet		10	
	2016-22	Formats numériques et multimédia		4	
	2016-22	Construire un projet de recherche	8	12	
	2016-18	Connaissance de l'univers numérique	18		
M1 Journalisme M1 Études franco-allemandes	2018-21	Enjeux du numérique	12		
M1 Journalisme M1 Conception de projets numériques	2017-18	Corpus et terrain	8		
	2016-18	De la documentation à la problématique		14	
M1 <i>Border Studies</i>	2017-21	Identités collectives et frontières	6	6	
M2 Journalisme	2016-22	Usages et réception des médias numériques	10		
	2016-18	Atelier de recherche		12	
	2016-17	Séminaire de recherche		6	
M1 Journalisme M1 Conception de projets numériques M1 <i>Border Studies</i> M1 Études franco-allemandes	2016-23	Encadrement de mémoires de recherche	4 à 6 mémoires par an, 2 à 3 mémoires par an depuis 2021		Suivi individuel
Doctorant-es Enseignant-es-chercheur-es	2017-20	Animation des ateliers méthodologiques du Crem		2 ateliers d'une demi-journée par an	
Formation proposée dans le cadre de l'école doctorale Humanités nouvelles – Fernand Braudel	2022-24	Construire un terrain de recherche		3h	Selon inscription / à distance

Publics au sein de l'Université de Haute-Alsace (2005-2016)

- DUT « Métiers du multimédia et de l'Internet » (MMI, ex SRC), 1^{ère} et 2^{ème} année.
- 3 L pro « Chargé de Communication », « Webdesigner », « Rédacteur et Référencier Web ».
- Master I et Master II : « Communication et édition numérique », Faculté des sciences économiques, sociales et juridiques.

- Master II : « Management de projet en médias numériques », Faculté des sciences économiques, sociales et juridiques. (en formation initiale, en apprentissage, en formation continue).

Publics entre 2000 et 2005

- De Bac+1 à Bac+4 (BTS, DUT, DEUG, Licence pro, Master-MBA), volume horaire : 2034h.

Responsabilités administratives et autres responsabilités pédagogiques

Direction de filières

2018-2022	Responsable de mention master « Journalisme et médias numériques », Université de Lorraine, Département Information Communication, UFR SHS-Metz.
2016-2019	Responsable M1 master « Journalisme et médias numériques », Université de Lorraine, Département Information Communication, UFR SHS-Metz.
2015-2016	Directrice des études du département MMI (Métiers du multimédia et de l'Internet), IUT de Mulhouse, Université de Haute-Alsace, pour l'ensemble des DUT 1 ^{ère} et 2 ^{ème} année, et 3 licences pro (gestion d'environ 7000h de cours).
2009-2015	Responsable de la Licence professionnelle (L3) « Chargé de Communication » (en formation initiale, continue et en alternance), IUT de Mulhouse, Université de Haute-Alsace.

Autres responsabilités et activités pédagogiques

Depuis 2022	Membre du conseil de perfectionnement du Master « Journalisme et médias numériques » (MJMN), Université de Lorraine
Depuis 2018	Membre du conseil de perfectionnement du Master « Audiovisuel, médias interactifs numériques, jeux » (AMINJ) et de la Licence « Information-Communication », Université de Lorraine.
2009-2015	Responsable des stages et des projets tutorés de la Licence professionnelle ATC (Activités et Techniques de Communication), spécialité « Chargé de Communication », IUT de Mulhouse.
2009-2015	Accompagnatrice VAE (Validation des Acquis de l'Expérience) en collaboration avec le SERFA (Centre de formation professionnelle continue).
2005-2009	Responsable du projet tutoré 2 ^{ème} année, mené en collaboration avec l'école des Beaux-arts du Quai à Mulhouse.
2003-2004	Coresponsable Licence professionnelle ATC (Activités et Techniques de Communication), Université des Antilles et de la Guyane, U.F.R. Lettres et sciences humaines, Martinique.

Autres responsabilités administratives

2022-...	Membre (nommée) du Conseil Transition écologique, Université de Lorraine.
2021-2022	Membre (élue) du Conseil de l'UFR SHS de l'Université de Lorraine, site de Metz.
2016	Membre (nommée) du Conseil restreint de l'IUT de Mulhouse.
2007-2010	Membre (élue) du Conseil du Département S.R.C., Université de Haute-Alsace, I.U.T. de Mulhouse.
2014-2015	Membre du comité de recrutement pour le poste du chargé de communication de l'IUT de Mulhouse.

Valorisation des formations universitaires

- Organisation du Festival SRC 2008, concours national qui récompense les meilleurs courts métrages et projets multimédias réalisés par des étudiants des 30 départements SRC des IUT de France.
- Co-crédation du module e-learning « Audiences and media influence » (avec C. Ségur), postgraduate curriculum *Digital Media, Fact-Checking and Disinformation*, Projet Erasmus+ Fact-Checking (en ligne à partir de la rentrée 2021).

Divers

Pratique de langues

Bilingue grec-français
 Anglais : courant, niveau expérimenté (C2 - Certificate of Proficiency in English, University of Cambridge, grade A)
 Allemand/Italien : niveau élémentaire (A2)

Récompenses/Primes

Bourse doctorale de la Fondation Alexandre Onassis, Athènes (1996-1999)
 Prime d'encadrement doctoral et de recherche (PEDR) : 2019-2023 ; RIPEC C3 : 2023-2026

Certifications MOOC (Massive Open Online Courses)

Inspiring leadership through emotional intelligence (2013, Case Western Reserve University, États-Unis via Coursera)
Gamification (2014, Wharton School, University of Pennsylvania, États-Unis via Coursera)
Data science: R Basics (2022, Harvard University, États-Unis via EdX)
Building leadership skills (2024, HEC Paris, via Coursera)

Formations UL

Diriger une thèse / encadrer un doctorant, 2017 ; Cycle de management pour les directeurs, 2021.

Participation à des écoles thématiques

École thématique CNRS « Identité numérique » (Sète), 2013.