

ALEJANDRA HERNANDEZ-FUENTES

PROFIL PROFESSIONNEL

Plus de 15 ans d'expérience professionnelle en tant que journaliste et enseignante de Journalisme. Doctorante en Sciences de l'information et de la communication à l'Université de Lorraine, rattachée au Centre de Recherche sur les Médiations (CREM).

THEMATIQUES DE RECHERCHE

Mes recherches portent sur les pratiques professionnelles des journalistes de la presse écrite et les usages des réseaux socio-numériques, notamment Twitter. Je m'intéresse spécialement à l'utilisation de cette plateforme comme source d'information et son rôle dans la redéfinition des habitudes de travail quotidiennes des journalistes par rapport au processus de production de l'information.

Mots clés: journalisme, journalisme numérique, presse écrite, pratiques journalistiques, production de l'information, réseaux socio-numériques, source d'information, Twitter.

PUBLICATIONS SCIENTIFIQUES

- **Article dans une revue internationale avec comité de lecture :**

2020 « Twitter as a Source of Information? Practices of Journalists Working for the French National Press » (avec A. Monnier). *Journalism Practice*, 2020, 16:5 (920-937).

COMMUNICATIONS SCIENTIFIQUES

- **Communication à des colloques internationaux sans actes :**

2019 « Twitter comme outil de "collaboration informative" : une alternative peu utilisée par les journalistes de la presse écrite "traditionnelle" en France ». *Journées d'études transfrontalières en sciences humaines et sociales Logos : Innovation et coopération*. Université de Luxembourg, 4-6 juillet 2019.

OUVRAGES SCIENTIFIQUES

- **Ouvrage en nom propre :**

2011 *Rutina de producción de contenidos multiplataformas de la editoría nocturna de El Universal*. Caracas, Université MonteÁvila, 2011, 166 p.

RESPONSABILITES PEDAGOGIQUES

- **Sept. 2022-aujourd'hui : Enseignante vacataire de langue espagnole**
UFR ALL-Metz / LEA, Université de Lorraine, Metz
Cours de langue B : CM Civilisation (L1), TP Communication professionnelle orale (L1), CM Environnement socio-économique (L2-S1)
- **2021 (Mars) : Mission d'enseignement** (M1 Journalisme Numérique)
UFR Sciences humaines et sociales-Metz, Université de Lorraine, Metz
Thématique : *Twitter comme source d'information pour les journalistes*.
- **2019 (Mars) : Mission d'enseignement** (M1 Journalisme Numérique)
UFR Sciences humaines et sociales-Metz, Université de Lorraine, Metz
Intervenante du cours magistral « Déontologie et éthique du journalisme ».
Thématique : *L'objectivité comme méthode de travail pour contrôler la subjectivité journalistique*.



INFORMATIONS PERSONNELLES

- 🏠 Nancy, Francia
- ☎ +33 665 27 84 38
- ✉ alejandrahf@hotmail.com
- 🐦 @alejandrahf
- 🌐 <https://www.linkedin.com/in/alejandra-m-hernandez-f-b7467617/>

ATOUTS PERSONNELS

- Bonne communication interpersonnelle
- Leadership
- Esprit d'équipe
- Proactive et dynamique
- Flexible et créatrice
- Persévérante et responsable

CENTRE D'INTERET

- Musique et danse
- Cinéma et théâtre
- Radio et télévision
- Voyages

AUTRES RESPONSABILITES PEDAGOGIQUES

- **2017 : Responsable du design du programme d'étude « Rédaction pour les médias numériques »**
Université Nacional Abierta / Caracas, Venezuela
- **2016 : Professeure du MOOC « Programme de spécialisations en journalisme numérique »**
Université Nacional Abierta / Caracas, Venezuela
- **2002-2016 : Professeure en Sciences de l'information et de la communication**
Université Católica Andrés Bello / Caracas, Venezuela
Université Santa María / Caracas, Venezuela
Université Católica Santa Rosa / Caracas, Venezuela
Domaines d'enseignement : journalisme, journalisme numérique, rédaction journalistique, éthique de la communication et droit de la communication. Cours : L3, M1, M2 (CM-TD-TP)

COMPETENCES ET EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- **2001-2016 : Reporter au service Politique, Économie et Société**
Journal El Universal / Caracas, Venezuela
Rédaction d'articles et de grands reportages sur des sujets d'actualité politique, économique et sociale.
- **2007-2009 : Coordinatrice éditoriale**
Œuvre « De La Révolution Restauratrice à la Révolution Bolivarienne » / Caracas, Venezuela
Coordination de la production éditoriale d'une œuvre historique: sélection des sujets à développer, contact avec les auteurs, sélection des images à publier, embauche des graphistes du livre et correction des textes.
- **2000-2001 : Chef des contenus sur le web Aldeaeducativa.com**
Aldeaeducativa.com / Caracas, Venezuela
Établir des lignes directrices pour la préparation et la publication du matériel éducatif. Effectuer le contrôle de qualité respectif du contenu développé. Personnel sous ma responsabilité : 15 professionnels

FORMATION ACADEMIQUE

- **2018 à aujourd'hui : Doctorante en Sciences de l'information et la communication** (71e section du CNU)
École Doctorale Humanités Nouvelles-Fernand Braudel/ Centre de recherche sur les médiations (CREM)
Université de Lorraine / Nancy-Metz, France
- **2016-2017 : Cours de Français Langue Etrangère**
DeFLE Campus de Lettres. Université de Lorraine / Nancy, France
- **2009-2011 : Spécialiste en Journalisme Digital**
Université MonteÁvila. Direction de Troisième Cycle / Caracas, Venezuela
- **1994-1999 : Bac+5 en Communication Sociale, mention Journalisme**
Université Católica Andrés Bello (UCAB) / Caracas, Venezuela
- **1990-1993 : Technicien supérieur universitaire en Publicité**
Institut universitaire de Nuevas Profesiones (IUNP) / Caracas, Venezuela

COMPETENCES PERSONNELLES

- **Langues** : Français (Niveau B2), Anglais (Niveau A2) et Espagnol (Langue maternelle).
- **Outils informatiques** : Pack Office (Word, Excel, PowerPoint, Outlook...).
- **Outils de gestion de références** : Zotero, Mendeley.
- **Plateformes pédagogiques** : ARCHE
- **Plateformes de visioconférence** : Skype, Teams, Zoom, Google Meets.
- **Réseaux socio-numériques** : Facebook, Twitter, Instagram, LinkedIn, YouTube.
- **Plateformes de création de sites web** : WordPress et Blogger.