

## FORMATION

- 2021 - **Agrégation externe d'Arts Plastiques (classée 6ème)**, après la préparation à l'université Paris I Panthéon Sorbonne, Paris.
- 2016 - Diplôme de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris (**Ensad**), **Master 2**.
- 2015 - **Mémoire**, mention très bien, *Variations d'auteurs : images fixes images mouvement*, Paris, Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs, 2015, Dirigé par Florence Paradeis
- 2014 - Échange Érasmus à **Izmir University of Economics** en Cinéma et Médias en Turquie.
- 2011 - **Baccalauréat Arts Appliqués**, Mention bien, option cinéma audiovisuel au Lycée Jean-Pierre Vernant, Sèvres (92).

## EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- 2021-2024 **Enseignante Arts Plastiques** dans le secondaire.
- 2020 **Animatrice pédagogique** à la Ferme du Piqueur, conception et animation d'ateliers pour enfants de 3 à 10 ans.
- 2019 **Médiatrice Culturelle** à la Fondation Cartier, présentation et visite guidée des expositions, animation des ateliers pour enfants, librairie.
- 2018 **Résidence «Création en Cours» des Ateliers Médicis**, ateliers photo et réalisation d'un documentaire vidéo, *On refait la photo*, à l'École Frédéric Chopin, à Saint Crépin, Hautes Alpes.  
**Atelier Montage**, classe de première et terminale, lycée Louis Bascan, Rambouillet.  
**Réalisatrice** du clip *Sarah* pour le groupe *Chicbudy*.  
**Atelier de création plastique** pour enfants, pour Des Etoiles Plein les mains, Colombes.
- 2017 **Monteuse** : tutoriels LOUBOUTIN et MARC JACOBS, CLARINS pour Webedia.  
**Monteuse** : micro-trottoir pour le CREDIT MUTUEL, pour Webedia.  
**Monteuse** : *LA VILLE RÉINVENTÉE - LE MÉE-SUR-SEINE 2008- 2016*, 36 min, société H2PROD.  
**Monteuse** : 10 TUTORIELS MAKEUP ARMANI, pour Insolyt Media.  
**Monteuse** : SCHNEDEIR ELECTRIC, interviews au Kenya, société Insolyt Media.  
**Assistante monteuse**, *Août*, moyen métrage de Laëtitia Spigarelli.
- 2016 **Atelier vidéo**, classe de 3ème et 4ème, Collège François Mauriac, Houdan.
- 2015 **Première assistante** pour *PERFORMER*, de Leanna Gillet.
- 2014 **Première assistante** pour *ORSEMITE*, d'Hugo Stempezyński.  
**Photographe** pour un partenariat avec l'usine CHIMEX.  
**Première assistante** pour *RUMBA*, de Leanna Gillet.  
**Assistante** pour *ENTERTAINMENT CAPITAL OF THE WORLD*, de Baptist Peneticobra.  
**Première assistante** pour *L'AVENTURE AMOUREUSE*, de Jules Salomon.  
**Photographe** pour les *Ateliers Rencontres*, portraits pour l'ENSAD.

## STAGES

- 2014 - **Galerie Fait & Cause** (six mois), galerie de photographies sociales et environnementales.
- 2010 - **Why Not Production**, société de production de films.
- 2008 - **Plastic Studio**, entreprise de décors.

## EXPOSITIONS

- 2019 - **Un kilo la dent**, film documentaire de 60 minutes, réalisation en cours.
- 2017 - **L'effet Témoin**, pour la biennale des femmes photographes, à La Tannerie, Houdan.
- 2015 - **Des Bruits de Verre**, pour les Designers's Days (Paris), objets et photographies.
- 2014 - **Dix-moi dix mots semés au loin**, avec l'Ensad (Paris), photographies.
- 2014 - **Vis à Vis** à La Tannerie, photographies et vidéos, Houdan.

## COMPÉTENCES

Maîtrise des techniques de la vidéo, préparation, tournage et postproduction et de montage.  
Maîtrise de la photographie argentique et numérique.

**Logiciels** : Adobe Première Pro, Final pro 7, Final cut pro X, Da Vinci, FPCX After Effect, Adobe Photoshop, Indesign, Lightroom, Adobe Illustrator, Media Encoder, GIMP, Canevas, Word, Suite Office.