

NARRATIONS DE LA SOCIÉTÉ/SOCIÉTÉS DE LA NARRATION

Ressources en ligne

Les ressources ci-dessous sont soit en accès libre, soit en accès libre uniquement pour les membres de l'Université de Lorraine. Dans ce cas :

- si vous êtes membre de l'Université de Lorraine, le lien requiert une identification (login et mot de passe de l'ENT de l'établissement)
- si vous n'êtes pas membre de l'Université de Lorraine, l'accès est soumis à abonnement. Voir le site de la revue : <https://www.cairn.info/revue-questions-de-communication.htm>

Questions de communication 21 (2012)

Dossier « 10 questions de communication » coord. par Béatrice Fleury et Jacques Walter

- Marc Lits, « **Quel futur pour le récit médiatique ?** » [accès libre]

Questions de communication 30 (2016)

« Échanges » coord. par Béatrice Fleury et Jacques Walter

- Raphaël Baroni, « **L'empire de la narratologie, ses défis et ses faiblesses** » [accès libre UL]

Questions de communication 31 (2017)

« Échanges » coord. par Béatrice Fleury et Jacques Walter

- Béatrice Fleury, Jacques Walter, « **La narratologie dans tous ses états** » [accès libre UL]
- Marc Marti, « **De la narratologie littéraire à la narratologie générale : l'empire et ses limes** » [accès libre UL]
- Arnaud Schmitt, « **La pratique narratologique** » [accès libre UL]
- Jan Baetens, « **Nouvelle narratologie, nouveau récit** » [accès libre UL]
- Alain Rabatel, « **Des récits en général, de la narratologie en particulier (et de quelques autres considérations sur l'état du monde académique dans nos sociétés libérales)** » [accès libre UL]
- François Jost, « **À quelles conditions est-il possible de faire une narratologie comparée ?** » [accès libre UL]
- Delphine Saurier, Odile Vallée, « **Récits, figures et chemins de traverse** » [accès libre UL]

Revue française des sciences de l'information et de la communication 5 (2014)

Dossier « État des recherches en SIC sur l'information médiatique » coord. par Béatrice Fleury et Jacques Walter

- Marc Lits, Adeline Wrona, « **Permanence et renouveau des recherches sur l'écriture journalistique** » [accès libre]