



**UNIVERSITÉ
DE LORRAINE**

crem centre
de recherche
EA 3476 sur les médiations
communication, langue, art, culture



AGENDA - mai-juillet 2016

- 10 mai** *La constitution d'un corpus numérique ou hybride en SIC : quels pièges à éviter ?*
séminaire de l'AJC Crem
Farid Ikken (Crem)
Metz, Île du Saulcy, UFR SHS, salle D308, 15h-19h
- 12 mai** *Les interventions d'auteurs dans l'espace public : un nouvel enjeu pour les politiques du livre et de la lecture*
journée d'étude
Crem, DRAC Grand-Est
Nancy, campus Droit, sciences économiques et gestion, amphithéâtre AR06
- 17 mai** *Méthodologies quali-quant pour les humanités numériques*
séminaire
Tommaso Venturini (Médialab, Sciences Po Paris)
discutante : Nathalie Pignard-Cheynel (Crem, Université de Lorraine)
Metz, Île du Saulcy, UFR SHS, salle D308, 14h-16h
- 27 mai** *Pourquoi crowdfunder ? Parole aux usagers*
séminaire du programme ANR « *Crowdsourcing et crowdfunding culturels* » (Collab)
Richard Bellia (photographe), Alexandre et Délia Romanès (artistes), Francesco D'Amato (Université de Rome La Sapienza)
Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis, salle D143, 14h-17h
Crem, Cemti (Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis)
- 7 juin** *Dans le blanc des yeux. Diversité, racisme et médias*
Réflexion sur les publics et la dimension « raciale » de la réception
séminaire
Maxime Cervulle (Cemti, Université Paris 8 Vincennes-Saint-Denis)
discutante : Emmanuelle Simon (Crem, Université de Lorraine)
Nancy, campus LSH, salle J008, 14h-16h
- 08-10 juin** *XX^e congrès de la Société française des sciences de l'information et de la communication*
Temps, temporalités et information-communication
congrès
Metz, Île du Saulcy, UFR SHS
Crem, SFSIC
- 14 juin** *La violence verbale dans la communication électronique médiée par écran : privé-public*
séminaire
Béatrice Fracchiolla (Crem, Université de Lorraine)
discutante : Julie Abbou (Crem, Université de Lorraine)
Metz, Île du Saulcy, UFR SHS, salle D308, 15h-17h
- 15 juin** *Femmes et transmission*
Séminaire Femmes, monde féminin, ruptures
Modératrice : Sylvie Camet (Lis)
• Kerstin Wiedemann (Cegil, Université de Lorraine), *L'image de George Sand dans deux œuvres littéraires allemandes du début du XX^e siècle*
• Giorgia Bongiorno (Lis), *Le regard féministe de Maria Bellonci sur le mythe féminin de Lucrece Borgia (1939)*
• Aude Préta de Beaufort (Lis), *Les mères de l'écrivain. Figures féminines et naissance à l'écriture*
Nancy, campus LSH, salle G04, 16h-20h
- 21 juin** *La population pénale comme public*
séminaire
Delphine Saurier (Audencia Nantes)
discutante : Gaëlle Crenn (Crem, Université de Lorraine)
Nancy, campus LSH, salle A 104, 14h-16h
- 07-08 juil.** *Journées doctorales d'Iris*
Montbéliard
Iris : Crem, Cimeos (Université de Bourgogne), Elliadd (Université de Franche-Comté)

Retrouvez les carnets de recherche
Mundus Fabula (mf.hypotheses.org)
Publics en questions (peq.hypotheses.org)
et les revues
LiCARC (classiques-garnier.com)
Pratiques (pratiques.revues.org)
Questions de communication
(questionsdecommunication.revues.org)



Pour en savoir plus : crem.univ-lorraine.fr ou Twitter